



Ayuntamiento de Valdemoro | Boletín municipal | número 203 | julio 2010

Valdemoro.es



Reajustes frente a la crisis
excepto en Servicios Sociales y Mayores



número 203
informativo municipal
edita
Ayuntamiento de
Valdemoro

12

Gödöllö se muestra en Valdemoro

11 discapacidad
presentación del plan municipal para eliminar barreras

30 deportes
piscina valdesanchuela: abierta también este verano

16 juventud
el ayuntamiento y los comercios locales se suman al carné joven

32 así somos
asociación socio-cultural valdextrema

y además... **20** | ruta de la tapa **21** | un año de voluntariado en el hospital **22** | nuevo callejero en la web **23** | y además... **24** | bolsa de locales en alquiler **25** | disfrutar del verano en las zonas verdes **26** | biblioteca abierta a otras culturas **28** | protagonistas **34** |

Calles con personalidad
calle Luis Planelles (1ª parte)

18



VALDEMORO
informativo municipal

Alcalde Presidente
José Miguel Moreno Torres
Directora
Nuria Martín García
Redacción
M. Carmen Morillas Jiménez
Ana Peralta Crespo
Diseño y maquetación
Francisco Javier Arrastia Ibáñez
Andrés Espinosa Bañuelos
Fotografía
Gema Hidalgo Almuquera

Pl. núm. 570.199 II época
Depósito legal: M-16.046-1985 | Producciones MIC
Plaza de la Constitución, 11 | 28340 Valdemoro
Tel.: 91 809 98 90 - Fax: 91 895 38 38
E-mail: comunicacion@ayto-valdemoro.org
Redacción. Tel.: 91 809 96 24 - 28
Las opiniones firmadas son responsabilidad exclusiva de sus firmantes.

TELÉFONOS DE INTERÉS

Ayuntamiento	.91 809 98 90
Ambulancia municipal	.91 809 22 13
AMIVAL	.630 546 703
Biblioteca Municipal Ana Mª Matute	.91 809 96 29
Bolsa de Empleo	.91 809 96 81
Casa de Acogida	.91 895 58 83
Casa de la Juventud	.91 809 96 64
Centro de Asociaciones	.91 809 96 77
Centro de Actividades Educativas	.91 809 96 07
Centro de Barrio Viva Verde	.91 809 96 72
Centro Lúdico	.91 809 96 70
Centro Cultural Juan Prado	.91 809 96 20
Centro de Día (Residencia Mayores)	.91 876 26 58
Centro de Día San Luis Gonzaga	.91 895 24 40
Centro de Empresas	.91 809 59 66
Centro Municipal de Mayores	.91 809 96 82
Centro Ocupacional de Minusválidos	.91 809 96 59
Centro Ramón Areces	.91 809 96 80
Centro de Salud calle Parla	.91 895 50 00
Centro de Salud El Restón	.91 801 84 00
Centro de Servicios Sociales	.91 809 96 39
Concejalía de Deportes	.91 809 96 05
Concejalía de Educación y Salud	.91 809 96 37
Concejalía de Hacienda	.91 809 96 61
Área de Medio Ambiente	.91 809 96 84
Concejalía de Mantenimiento Urbano	.91 809 96 83
Concejalía de Urbanismo	.91 809 96 36
Correos	.91 895 12 07
Guardia Civil (Puesto)	.91 809 94 05
Guardia Civil de Tráfico	.91 895 00 73
Hospital	.902 529 700 / 91 894 84 10
Juzgado de Instrucción	.91 895 50 50
Perrera Municipal	.91 809 96 84
Policía Local	.91 809 22 13 / 91 809 96 04
Protección Civil	.91 809 22 13 / 606 514 289
Renfe (Información)	.902 240 202
Residencia Municipal de Mayores	.91 876 26 58
Servicio de Orientación Psicopedagógica	91 895 49 36
Tanatorio Municipal	.91 895 42 56
Tanatorio Municipal (24 horas)	.639 618 601
Unidad Sanciones e Insp. Tributaria	.91 187 36 79

José Miguel Moreno Torres
Alcalde de Valdemoro



Predicar con el ejemplo y contribuir al ahorro. Es lo que me ha movido a disponer la reducción en un 10% de la retribución que percibo por estar al frente de la Alcaldía de Valdemoro, así como la rebaja de entre un 6% y un 8% de los salarios de los portavoces de los grupos políticos y de los integrantes del Equipo de Gobierno. Gobernar es un ejercicio de responsabilidad y en los tiempos que corren está indisolublemente unida al ahorro. Son demasiados quienes en tiempos de crisis piden a la ciudadanía que se apriete el cinturón, que acepte con resignación las dificultades, que arrime el hombro y colabore para salir del trance. Nosotros tenemos claro que el futuro de Valdemoro es un proyecto compartido en el que el Ayuntamiento y los valdemoreños vamos de la mano. Un compromiso que no sería tal si no distribuyéramos la pesada carga de la crisis que atenaza la economía a nivel mundial.

Son muchas las familias afectadas por la lacra del paro, por la presión mensual que supone el pago de la hipoteca, las matrículas de los colegios y los libros de texto. Cada vez son más los abuelos que colaboran con sus pensiones al reequilibrio económico de los hogares de sus hijos y nietos... Una circunstancia social ante la que el Ayuntamiento, como administración más cercana al ciudadano, no puede, ni quiere, cerrar los ojos. Por eso llevamos años apostando por un crecimiento constante del presupuesto social, el respaldo a familias en situación de riesgo, las subvenciones al alquiler y a la tasación de viviendas... Ahora damos un paso más en esa identificación con nuestros vecinos, reduciendo también nuestras nóminas y aplicando una política de control del gasto municipal que tiene mucho que ver con la que utilizan ellos, vosotros, en casa para gestionar los ingresos y los gastos: garantizar lo esencial y privarnos de aquello que, aun sin ser accesorio, es prescindible.

Los alrededor de dos millones de euros que esperamos ahorrar con las medidas de recorte que hemos fijado sobre el presupuesto del presente ejercicio económico nos permitirán coger impulso para superar la crisis, aunque eso suponga renunciar a cosas que a todos nos gustan. Fiestas, propuestas de ocio, toros, agendas juveniles para los institutos o regalos navideños para niños y mayores son algunas de las iniciativas del Ayuntamiento incluidas en las partidas de festejos, espectáculos, publicidad y protocolo, que han sido las más afectadas por esta rebaja presupuestaria. Por el contrario, las ayudas sociales y los programas destinados a mayores, personas con discapacidad y familia permanecerán intactas.

Estoy seguro de que con este espíritu de moderación y austeridad, de solidaridad con quienes más lo necesitan y con el trabajo diario de todos, pronto pasaremos la página de la crisis.

En medio de este panorama, el acercamiento a Hungría que nos ha propuesto Gödöllő, nuestra ciudad hermana, a través de las alumnas de su escuela de música, de su gastronomía, de sus bailes regionales, de su historia reflejada en imágenes y del grupo de percusión Talamba, ha sido una explosión de alegría y un ejemplo palpitante de cómo la cultura rompe barreras y es el mejor instrumento hacia la concordia. En estos días hemos visto que el corazón de Gödöllő late con el mismo vigor cultural que lo hace el de Valdemoro y hemos comprobado que es mucho más lo que nos une que lo que nos separa. Hemos sido sus anfitriones y pronto seremos sus invitados, con el plus del orgullo de ver los cuadros de nuestro pintor más querido, Juan Prado, en las paredes del palacio de Sissi. Eso será en septiembre. Hasta entonces, felices vacaciones.



Juan Fernández Humanes

Portavoz

Grupo de Concejales del P.I.V.V.

Tfno.: 91 801 72 94

e-mail: pivv@ayto-valdemoro.org

¿Hasta dónde puede corromperse una administración pública? ¿Qué grado de desprecio a los principios democráticos más básicos puede tolerar la ciudadanía?

Hoy es miércoles 23 de junio y mañana se celebra la segunda prueba de las OPOSICIONES (con mayúscula, que es algo muy serio) para Técnico de Administración General del Ayuntamiento, o sea, para la categoría más alta de funcionarios (sólo por debajo de los habilitados nacionales), los que seguro habrán de ocupar los puestos de mayor jefatura y responsabilidad en la estructura municipal durante los próximos 30 años, los que habrán de informar y resolver expedientes que afectarán profundamente al futuro del municipio y de sus habitantes.

Pues bien, tras 12 años de contratación laboral completamente irregular -entre 1999 y 2009 se contrataron más de 600 personas sin ningún proceso de selección, y en muchos casos sin cumplir los mínimos requisitos académicos exigidos por la ley, y en algunos, familiares directos de los concejales de gobierno-, ahora, **justo cuando se acercan unas elecciones que pueden deparar, porque así lo quieran decidir los vecinos, el fin de la mayoría absoluta del Partido Popular**, ahora decimos, **quizás quieran dejar por si acaso las cosas atadas y bien atadas** o quizás somos muy malpensados.

Lo cierto es que la Jefa del Gabinete de Alcaldía, la trabajadora que primero fue contratada como funcionario de confianza y que posteriormente se le hizo un contrato laboral como administrativo para, a los 3 meses, hacerla Jefe de Servicios -todo ello sin ningún tipo de concurso público-, **ha obtenido en el primer examen la segunda mejor nota, nada menos que un 8,917**, una calificación que la gente que oposita sabe que está al alcance de muy pocos y hay que tener unos conocimientos extraordinarios sobre la materia para obtenerla.

Lo anterior no sería importante de no ser porque los exámenes se podrían haber supuestamente guardado en una caja fuerte ubicada en las dependencias municipales y bajo la custodia, entre otros, del personal de Alcaldía... el resto queda para la imaginación y la vergüenza de los ciudadanos y de sus representantes políticos.

Faltan las notas de administrativo en el que hubo también nombres ilustres... ¿apostamos?

Valdemoro desde tu ventana... VUELVE AL PASADO

Diario El País. 16 de abril de 1996: *“Tres familiares del alcalde de Valdemoro ganan una oposición. El PP de Valdemoro ha presentado una denuncia ante el Tribunal Superior de Justicia de Madrid por las supuestas irregularidades de los últimos exámenes de personal del Ayuntamiento de la localidad. Según el PP, 3 de las 6 plazas concedidas fueron a parar a familiares del alcalde socialista y otra a la mujer del portavoz de IU, cuyo grupo apoya al gobierno local. Los exámenes se celebraron el pasado diciembre para cubrir puestos técnicos con categoría de funcionarios... El alcalde ha reconocido que sus familiares aprobaron, pero en un concurso-oposición y por méritos propios, ya que llevan trabajando para este Ayuntamiento como personal laboral una media de 7 años”.*

El PP retiró la denuncia; quizás nunca interesó que las cosas se hicieran correctamente.

Un pueblo que olvida su historia está condenado a repetirla.



Javier Gómez Ochoa

Portavoz

Grupo de Concejales de I.U.

Tfno.: 91 801 82 31

e-mail: iunida@ayto-valdemoro.org



Aunque la situación municipal es siempre la prioridad a la hora de escribir este artículo, la situación política y económica de España me obliga a utilizar este espacio para referirme a ella. Especialmente a los dos decretos aprobados por el Gobierno del PSOE que hacen pagar la crisis a pensionistas, funcionarios, personas dependientes, futuros padres y, en general, a todos los trabajadores/as, ninguno de los cuales tiene la más mínima responsabilidad en la gestación de esta crisis económica. Sino al contrario, todos somos víctimas por partida doble: primero como afectados y ahora como pagadores de los desastres generados por la codicia de banqueros y especuladores, “terroristas financieros” en definitiva, que con sus acciones intentan crear un estado de miedo en los ciudadanos europeos con el objetivo de que aceptemos dócilmente todos los recortes del estado del bienestar y los servicios públicos que llevan intentando conseguir desde hace años.

Tanto el primer plan de ajuste como el decreto de la reforma laboral suponen el mayor recorte social de nuestra historia reciente, con los que el Gobierno del PSOE defiende una salida conservadora a la crisis vinculada a la pérdida de derechos sociales y laborales.

El problema del empleo en España no está en el mercado de trabajo, sino en la crisis económica y financiera provocada por un modelo basado en bajos salarios, la precariedad laboral, el control de la economía por parte de la banca privada, el monocultivo inmobiliario y la especulación económica. Ninguno de esos problemas va a ser resuelto por la reforma laboral aprobada. El objetivo de la reforma no es crear empleo, sino cumplir con las imposiciones de la banca y del capital financiero internacional a través de la política de ajustes impuesta por el FMI.

La reforma laboral supone la asunción del discurso de la patronal por parte del Gobierno del PSOE, al profundizar, por un lado, en un modelo económico basado en bajos costes laborales, al facilitar el despido y el abaratamiento del mismo; y defender por otro, un marco de relaciones laborales en el que se aumenta el poder discrecional de los empresarios y se ataca a la negociación colectiva. De esta forma se apuesta por una salida de la crisis que lesiona los derechos de los trabajadores y trabajadoras a la vez que favorece los intereses de la patronal y de los empresarios.

Esta reforma no va a generar empleo. El abaratamiento del despido no tiene efecto sobre la creación de empleo, ni se mejora la calidad del mismo flexibilizando la contratación. La realidad dice que a las empresas no les resulta tan difícil despedir con la actual legislación, ya que han sido cientos de miles los despedidos y los ERE presentados, hasta llegar a la cifra de 4,5 millones de parados.

Frente a todas estas medidas lesivas para los trabajadores/as, observamos con indignación cómo no se toma ni una sola medida encaminada a hacer pagar, aunque sea mínimamente, a los responsables de la crisis: ni aumento de los impuestos a las rentas más altas, ni tasas a los bancos, ni mayor investigación del fraude fiscal, etc. La excusa puesta para presentarlas es que son las medidas necesarias. Lo que no dicen es que son las necesarias para que los que han generado la crisis se hagan todavía más ricos con las medidas para salir de la misma. Frente al paro y los recortes, ayer decía la prensa, que el número de ricos (más de 1 millón de euros) en España había aumentado en un 5% en 2009. Los sacrificios no son para salir de la crisis, sino para que los ricos cada vez lo sean más.



Margarita Peña García

Portavoz

Grupo de Concejales del P.S.O.E.

Tfno.: 91 809 96 25 / 91 809 96 42

e-mail: grupo.psoe@ayto-valdemoro.org

Estimados vecinos/as:

En primer lugar, queremos agradecer al movimiento asociativo y a los vecinos/as su participación en la I Convención Municipal organizada por el Grupo Municipal Socialista en el Ayuntamiento de Valdemoro, celebrada bajo el lema "Otra ciudad es posible", que se ha configurado como un lugar de encuentro y debate en torno a tres temas en esta primera edición: deportes, servicios públicos y movilidad.

En el mes de junio y con los votos de los concejales del PP, se ha aprobado la Cuenta General de 2008 del Ayuntamiento de Valdemoro, con el resultado de **-25.647.124,45** euros que ya conocíamos con anterioridad.

En el mes de julio de 2009 y al amparo de las medidas establecidas por el Gobierno de la nación para que los entes locales pudieran aumentar sus deudas, el Ayuntamiento de Valdemoro confeccionó un nuevo plan de saneamiento y pidió dos nuevos préstamos por importe de 6.000.000 euros a Caja Madrid y al BCL. Tanto el plan como los préstamos debían ser comunicados al Ministerio de Economía y Hacienda en un plazo establecido y si así no se hacía, los acuerdos y operaciones formalizadas se convertían en nulas de pleno derecho. Pues bien, **el Ministerio de Economía informa que el Ayuntamiento de Valdemoro no cumplió con las obligaciones de suministro e información y, por tanto, las operaciones de préstamo y el plan de saneamiento aprobados son nulos de pleno derecho.**

Las consecuencias de estos actos de la Concejala de Hacienda son gravísimas y ha puesto en una situación económica y jurídica muy complicada y difícil a este Ayuntamiento. En este momento **los bancos pueden pedir la devolución inmediata de los 6.000.000 euros que nos prestaron. Y ¿de dónde vamos a sacar ese dinero? ¿y qué haremos si el resto de proveedores también reclaman lo que se les adeuda?**

¿Por qué no se comunicó al ministerio en tiempo y forma? ¿Por qué la Concejala de Hacienda faltó a la verdad cuando en plenos anteriores preguntábamos si todo estaba correcto y decía que sí? **¿Por qué nos engañan** cuando nos dicen que todas las operaciones están avaladas por el Banco de España, si en este caso, el Banco de España no interviene para nada?

Esta irresponsabilidad y falta de ética de la Concejala de Hacienda, intentando esconder con mentiras sus errores, nos lleva a pedir su dimisión, porque o bien mintió al Pleno municipal cuando dijo que todo estaba correcto o bien no ha sido capaz de realizar su trabajo al no comunicar al Ministerio de Economía y Hacienda los préstamos firmados, como sí hicieron el resto de los ayuntamientos de España, de todos los tamaños de población y de todos los colores políticos. **Por mentir o por incapacidad de gestionar con una mínima solvencia la Hacienda municipal**, llevando al Ayuntamiento y a Valdemoro a una situación límite como ésta, **debe dimitir o debe cesar el Alcalde a la Concejala de Hacienda, D^a M^a Jesús Juárez López.**

Esta asunción de responsabilidades políticas fue pedida por el Grupo Municipal Socialista en el Pleno celebrado en el mes de junio y continuaremos solicitando la dimisión o el cese de la Concejala de Hacienda en el futuro, al no considerarla que sea la persona adecuada para gestionar el dinero de todos los vecinos de Valdemoro.

Quedamos, como siempre, a vuestra disposición.



Isabel Martín Gregorio

Portavoz

Grupo de Concejales del P.P.

Tfno.: 91 808 23 68 / 91 895 48 04

e-mail: ppopular@ayto-valdemoro.org



Hace unos días, la portavoz socialista afirmaba en uno de sus panfletos, cargados de mentiras y despropósitos con los que pretende justificar su labor de oposición ante los ciudadanos y que distribuye por el municipio, que “no ofende quien quiere, sino quien puede” y esta es una sentencia con la que verdaderamente no podríamos estar más de acuerdo.

Efectivamente, no es la señora Peña quien puede ofender, aunque lo pretenda, porque fue ella y no ningún miembro de este partido –el PP- quien tuvo que entrar por la puerta de atrás en este Consistorio, quien tuvo que ser impuesta por el señor Simancas –sucedido ahora por el actual secretario Tomás Gómez-. Y es que parece que la señora Peña tiene una memoria frágil, y se le olvida fácilmente que fue el Partido Socialista precisamente quien escribió una de las páginas más vergonzantes de la política local.

Desde entonces y hasta ahora son pocas o ninguna las simpatías y apoyos con los que ha contado la que fuera candidata y ahora portavoz socialista. Una escasa autoridad que se muestra dentro y fuera del municipio, porque ni siquiera sus compañeros de partido –los alcaldes socialistas del Sur- cuentan con ella para sus romerías reivindicativas a la comunidad. ¿Dónde está la señora Peña en esos actos? ¿Cómo hace escuchar su voz en la FEMP –que preside su compañero el señor Castro- en defensa de los intereses de los valdemoreños? ¿Quiénes realmente dentro de la regional socialista cuentan con ella? Y lo que es más grave, ¿qué es lo que hace la señora Peña en la oposición?: **mentir**.

Tanto es así, esa falta de peso específico de la señora Peña dentro y fuera del municipio, que ha de hacerse acompañar por diputados socialistas en sus ruedas de prensa para intentar dar consistencia a sus argumentos, basados en falacias y en palabras huecas, que sólo demuestran la fragilidad de un partido, el socialista, que navega sin rumbo tanto en el Gobierno de la nación, como en Valdemoro. Un partido que ha adoptado las políticas más antisociales de la historia democrática y que ha empobrecido un país, España, que había conseguido situarse entre las economías más saneadas de Europa. Pero no contentos con ello, han decidido cargar sobre la sociedad los errores de su nefasta gestión, ya que serán los ciudadanos los paganos de sus tropelías.

Primero fue el anuncio de la subida del IVA, después el “pensionazo”, la reducción del salario de los empleados públicos, y ahora una reforma laboral que va a suponer el mayor recorte de los derechos sociales y laborales desde que se iniciara la democracia. Acciones todas ellas que lejos de sacar al país de la crisis económica que padece, lo sumirán en una etapa de oscuridad con una ingente tasa de desempleo, comercios y negocios que se verán forzados a echar el cierre por la presión de las deudas y con un elevado número de personas dependientes para quienes no habrá suficientes subsidios para hacer frente a su situación. Ese es el legado que nos deja un Partido Socialista que se vendió como el mayor defensor de las políticas sociales y que el tiempo ha demostrado que en realidad se trataba tan sólo de un farsante.

Por todos estos motivos y por muchos otros en los que no es necesario ahondar no es precisamente la señora Peña quien está legitimada para pedir dimisiones de quienes cumplen escrupulosamente con su labor como es el caso de la Concejala de Hacienda, M^a Jesús Juárez, sino que más bien debería mirar entre sus filas y compañeros de partido para exigir ya no dimisiones, sino la convocatoria urgente de elecciones antes de que sea demasiado tarde para salvar al país de este suicidio colectivo al que le tiene condenado un Partido Socialista Obrero Español, que de socialista tiene poco y que de la clase obrera ya hace tiempo que se apartó.

Más de dos millones de ahorro



Más de dos millones de euros tiene previsto recortar su presupuesto el Ayuntamiento de Valdemoro con el fin de adaptar las cuentas municipales a la situación de crisis que afecta a la economía mundial. Servicios Sociales y Mayores son las únicas áreas cuyas partidas presupuestarias se mantendrán intactas. Por el contrario, las destinadas a Fiestas Patronales, Protocolo, Prensa y Comunicación experimentarán una merma que oscila entre el 60% y el 23%. Un ajuste del que no se han librado las retribuciones de la clase política, empezando por el Alcalde, que ha decidido reducir su salario en un 10% desde el pasado mes de junio.

El sueldo de los portavoces de los grupos políticos con representación municipal se ha rebajado un 8% y el del resto de concejales del Equipo de Gobierno, entre un 6% y un 7%. Sólo con esta medida se ahorrarán más de 107.000 euros anuales. Esta iniciativa ha marcado el inicio de un drástico recorte presupuestario con el que el

Ayuntamiento de Valdemoro pone su grano de arena para la reducción del déficit público aconsejada por las principales instancias económicas nacionales e internacionales.

Recorte medio: el 25%

La consigna ha sido rebajar un 25% cada partida presupuestaria a excepción de las orientadas a prestar

servicios a los sectores de población que más sufren la crisis y a las personas mayores. cuyas pensiones, en muchos casos, están siendo un refuerzo para las economías familiares de sus hijos y nietos. Por eso, salvo estas dos áreas municipales y las directamente relacionadas con ellas, como las ayudas para material

escolar, todas las demás, desde Alcaldía hasta el resto de concejalías, reducirán el presupuesto que tenían previsto para el ejercicio 2010, sin que ello vaya en detrimento de los servicios y prestaciones esenciales que se ofrecen a la ciudadanía. En definitiva, el Ayuntamiento, como ocurre en cualquier economía doméstica

en tiempos de crisis, se aprieta el cinturón sin que ello suponga una renuncia a lo imprescindible.

Austeridad en los festejos

Las Fiestas Patronales serán las principales damnificadas por los ajustes. En este concepto, el presupuesto será hasta un 60% inferior a lo inicialmente previsto para las de septiembre. Menos espectáculos taurinos, menos fuegos artificiales, una iluminación más austera y unos conciertos de caché más moderado serán las claves del ahorro en los festejos en honor a Nuestra Señora del Rosario, en los que las dos corridas de toros habituales serán sustituidas por una única novillada.

Así mismo el ya de por sí modesto presupuesto para la celebración de la festividad del Pilar en el barrio de El Restón se ha reducido un 25%.

Protocolo

Las partidas destinadas a Protocolo y organización de actos también han sido de las más afectadas. La consecuencia directa de esta reducción es la desaparición de los tradicionales regalos navideños con los que el Ayuntamiento agasajaba a escolares y mayo-

res. En este sentido, en el área de Deportes las medallas con las que se distingue a los ganadores de los campeonatos serán sustituidas por diplomas, cuyo coste es sensiblemente más bajo.

Incluso, dentro del apartado de imagen municipal hay presupuestos que se han reducido en un 100%, esto es, se han eliminado; es el caso del previsto para la rotulación exterior de edificios públicos. La identificación con grandes letras metálicas de centros como el Lúdico, el de Mayores o los centros de barrio, al modo en que ya lo están el Centro de Emergencias o la Biblioteca Municipal Ana María Matute tendrá que esperar tiempos mejores.

Comunicación: menos papel, más internet

La comunicación con los vecinos también se verá afectada por la crisis. Se mantiene la tendencia iniciada el pasado año, en que las partidas destinadas a dar a conocer y divulgar entre la ciudadanía las iniciativas y los servicios que les ofrece el Ayuntamiento ya se situaron un 25% por debajo de las de 2008, lo que supuso la desaparición, entre otros, del folleto de la Feria Barroca. En el presente

ejercicio descendieron hasta un 41% respecto a ese año. Ahora se reducen aún más, exactamente un 23% en relación con lo presupuestado inicialmente para 2010. El resul-

cio en el *SEMANTAL* con los mejores deseos del Ayuntamiento para estas entrañables fiestas, este año ni siquiera se imprimirá un *christmas* institucional, ya que para reducir



El Alcalde, José Miguel Moreno, se ha bajado el sueldo un 10% y al resto de concejales, entre el 6 y el 8%

tado es que cuadernillos habituales como el que recogía todas las actividades que se realizan en Valdemoro durante los meses de verano faltarán a su cita con los lectores. Así mismo, los alumnos de Secundaria se tendrán que organizar su día a día en el instituto sin contar con la agenda joven que les acompañaba desde hace años durante el periodo académico. Y si ya el año pasado la tradicional tarjeta de felicitación navideña a los ciudadanos fue sustituida por un anun-

costes Alcaldía transmitirá sus parabienes navideños a organismos e instituciones a través del correo electrónico. No obstante, los vecinos y vecinas de Valdemoro podrán mantenerse totalmente al corriente de todas las propuestas del Consistorio a través del portal web municipal (valdemoro.es), el *SEMANTAL* y la revista mensual *VALDEMORO.ES*. Además, y dado el elevado número de personas que participan en alguna de las actividades formativas y lúdicas

del Ayuntamiento (Universidad Popular, Escuela Municipal de Música y Danza, talleres para mayores y jóvenes, escuelas deportivas, Centro de Educación de Personas Adultas...)

dos últimos años, al tiempo que los fondos para espectáculos teatrales han caído en torno al 60% en el mismo periodo. Este año la Feria Barroca costará 5.000 euros

supuesto al Consistorio un gasto de 40.000 euros. En esta línea se inscribe también la reducción en un 25% de los aportes económicos con que la Administración Local apoya la labor de estos colectivos. Sin embargo, en el caso de las asociaciones de ámbito sanitario el recorte será inferior (15%) ya que realizan una importante labor social.

Ayuntamiento de Valdemoro, en cumplimiento del Real Decreto Ley 8/2010 de 20 de mayo -aprobado por el Gobierno de la nación para reducir el déficit público- ha aplicado desde el pasado mes de junio la rebaja establecida por dicha normativa para los empleados municipales. Con ello se obtendrá un ahorro aproximado de más de 500.000 euros entre junio y diciembre, una cifra que se incrementará en 2011 cuando la reducción se aplique a lo largo de los doce meses.

Para el Alcalde, José Miguel Moreno, "resulta muy duro hacer recortes presupuestarios porque inevitablemente afectan a la gestión, ya que no se puede ofrecer el mismo servicio con menos dinero y eso lo saben mejor que nadie las familias, pero en una situación como la que estamos viviendo sería una irresponsabilidad no hacerlo. Como es lógico vamos a aplicar la misma filosofía que en cualquier economía doméstica: apretarnos el cinturón en todo aquello que, sólo en tiempo de crisis, es prescindible, precisamente para poder hacer un esfuerzo mayor en lo más necesario y que, en nuestro caso, es el Área Social". ■

No se rebajarán los presupuestos destinados a mayores y servicios sociales



y que muchas de ellas aún no tienen acceso a la red, se ha mantenido el cuadernillo informativo que recoge la programación de estas propuestas y que cada año está en los buzones en la última semana de agosto.

Cultura: menos programas

La aplicación de medidas contra la crisis ha supuesto la desaparición de programas culturales como el festival de cortos de animación Va de Visuales o las campañas escolares de teatro, cuyo coste conjunto rondaba los 6.000 euros. Igualmente ha disminuido el presupuesto destinado a clásicos del calendario cultural, como el Festival de Teatro o el Aula de Poesía, que han menudado un 40% en los

menos. Respecto al presupuesto inicial de 2010 esta área ha aplicado un ajuste medio del 50%, que ha tenido su máxima expresión en cine y artes escénicas, donde es del 55%. Como contrapartida, se mantienen las iniciativas que no conllevan coste alguno, como el Club de Amigos del Cine.

También en Urbanismo

En el otro extremo de la gestión, el urbanismo, el ajuste se ha efectuado restringiendo el número de proyectos que se encargan a estudios externos. El área de Participación Ciudadana tampoco ha quedado al margen del tijeretazo presupuestario. La primera medida fue la decisión de no celebrar el Encuentro de Asociaciones, cuya organización le hubiera

Esta tónica continuará el próximo año durante el que eventos de Participación Ciudadana de la trascendencia del Carnaval, la Cabalgata de Reyes o San Marcos se celebrarán con la mitad de presupuesto. Todos estos recortes se producen en un momento en el que los expertos aconsejan mayor prudencia económica, pero en el ámbito municipal de Valdemoro son el colofón a una política iniciada tiempo atrás; primero, con la congelación en 2008 de los sueldos del Alcalde y los concejales, para continuar con una constante contención del gasto que se ha traducido en una reducción progresiva de los presupuestos de todas las áreas -salvo los de Servicios Sociales, que se han incrementado- así como del gasto corriente, material de oficina e imprenta. En esta línea, el



Plan de Accesibilidad

El pasado 23 de junio se dio a conocer el Plan Integral de Accesibilidad de Valdemoro, un documento que recoge las principales líneas de actuación para eliminar las barreras arquitectónicas, urbanísticas, en el transporte y en la comunicación, de forma que la localidad sea más transitable para todos y especialmente para las personas con discapacidad física. El Alcalde, José Miguel Moreno, junto con el delegado territorial de la ONCE en Madrid, Manuel Antón, presidió el acto que tuvo lugar en el salón del Pleno del Ayuntamiento y en el transcurso del cual se explicó detalladamente el trabajo de análisis y diagnóstico que se ha llevado a cabo para elaborar un proyecto cuya primera intervención será la reurbanización de la calle Nicasio Fraile.

Siguiendo las directrices del Plan Integral de Accesibilidad, se procederá a nivelar la calzada de la calle Nicasio Fraile en el tramo comprendido entre la plaza de la Constitución y su intersección con la calle Alarcón, de tal manera que posibilite la coexistencia de peatones y vehículos. Además se pavimentará con materiales que contribuyan a que los coches transiten a una velocidad más reducida. Ésta será la primera actuación concreta fruto de este proyecto municipal -en el que han cola-

borado el Instituto de Mayores y Servicios Sociales (IMSERSO) y la Fundación ONCE- que será un referente para el diseño del espacio urbano. Este plan permite conocer con exactitud el estado actual de Valdemoro en materia de accesibilidad. Para ello se han analizado las barreras en cuatro ámbitos: espacios públicos, edificios municipales, transporte y comunicación. En primer lugar, se han estudiado las pendientes, el ancho de las aceras, el tipo de pavimento o el mobiliario urbano de 22 itinerarios

peatonales que conectan los barrios con el centro histórico y se han evaluado los accesos, desniveles, recorridos interiores o zonas de juego en nueve parques. Además el documento recoge el diagnóstico de una treintena de edificios municipales, de 90 paradas de autobús y taxi y 24 plazas de aparcamiento para personas con movilidad reducida. Igualmente se ha procedido a valorar la señalización tanto en la vía pública como en los edificios, los mapas urbanos, las placas de calle o de portal o los teléfonos públicos.

Para el Alcalde, José Miguel Moreno, “el Plan Integral de Accesibilidad es un proyecto de larga trayectoria que requiere acciones continuadas a corto y medio plazo. Las iremos desarrollando a medida que lo permita la economía y, lógicamente, estableciendo prioridades. Su propósito es hacer de Valdemoro un lugar más transitable y en el que la autonomía personal esté garantizada. Como el Plan de Movilidad Urbana Sostenible responde al objetivo de ofrecer más calidad de vida y bienestar a los vecinos”. ■



Valdemoro, capital cultural de Hungría

Esther González



Una delegación de Gödöllő viajó a Valdemoro para asistir a la inauguración de las exposiciones sobre este municipio húngaro y el centro de interés que la Biblioteca Municipal Ana María Matute dedica a su país

Gödöllő y Valdemoro están más cerca que nunca, desde la celebración los pasados días 4 y 5 de junio de unas jornadas culturales en la que se presentó el folclore húngaro o tuvo lugar la actuación, entre otros, del grupo de percusión Talamba. A través de dos exposiciones fotográficas los vecinos han podido adentrarse tanto en la historia como en la actualidad de la ciudad magiar, así como en su importante tradición de enseñanza musical; además disponen de material en distintos formatos sobre este país en la Biblioteca Municipal Ana María Matute. Una delegación de Gödöllő, encabezada por su Alcalde, György Gémesi, acudió a Valdemoro para asistir a estos actos de hermandad y visitar la localidad.

“Bienvenidos y gracias por vuestra contribución para que podamos compartir este momento de intercambio cultural, fruto de la firme convicción de que los hermanamientos son pasos modestos pero importante en el camino hacia la concordia internacional”. De esta forma se dirigió el Alcalde de Valdemoro, José Miguel Moreno, a la

representación de Gödöllő formada, además de por su homólogo György Gémesi, por la Secretaria del Ayuntamiento y Jefa de Gabinete de Alcaldía, Eva Nanasi, y el Director de Cultura, Balazs Kovacs, para continuar diciendo: “No hay nada más enriquecedor que conocer otros lugares, otras formas de vivir y de entender la vida”.



Esther González

Y precisamente abrir una ventana a la ciudad magiar fue el propósito de la exposición *Presente, pasado y futuro de Gödöllő*, que inauguraron ambos regidores el 4 de junio en el Centro Cultural Juan Prado. A través de las fotografías que componen la muestra, los valdemoreños se pudieron asomar a su historia, sus paisajes y sus gentes. Así pudieron admirar, entre otras cosas, su palacio de estilo barroco en donde la emperatriz Sissi disfrutó de largas estancias y comprobar su evolución a la largo de los años: el deterioro que experimentó a partir de la Segunda Guerra Mundial, la transformación en viviendas sociales, la rehabilitación a partir de 1994, tras la caída del muro, o su reapertura en 2003.

Folclore a través de distintas manifestaciones artísticas

Posteriormente, sobre las tablas del Teatro Municipal Juan Prado tuvo lugar una magnífica representación de la cul-

tura húngara con distintas manifestaciones artísticas. La pareja de bailarines del grupo de Danza Folclórica de de Gödöllő, compuesta por Zsuzsanna Hajdú y Ahmed Moussa, fue la encargada de ofrecer una visión de su país a través de danzas como *verbunk*, que tiene su origen en los reclutamientos militares; *csárdas*, un baile más libre e improvisado; *legényes*, una coreografía masculina individual con un elevado grado de complejidad y virtuosismo; o *szapora*, que se remonta al Renacimiento y procede de Transilvania (hoy en Rumanía). A continuación, Ágnes Langer y Dorottya Kis, alumnas de la Escuela de Música Federico Chopin de Gödöllő, interpretaron respectivamente al violín y a la flauta dulce piezas de Rimsky Korsakov, Johan Sebastian Bach o George Philip Telemann y dieron una lección de la excelencia de la enseñanza musical en su país.

Talamba, grupo de percusión que cuenta con una trayectoria de más de diez años y un programa de 138 con-

El origen de un hermanamiento

El día 5 de octubre de 2008, el Ayuntamiento de Valdemoro y el de Gödöllő firmaron en esta última ciudad un acuerdo mediante el cual se establecía la posibilidad de realizar intercambios culturales y educativos que permitieran a sus ciudadanías conocerse mutuamente. En este documento comienza a tomar forma el deseo de estrechar lazos expresado en la declaración de intenciones que se formalizó en noviembre de 2007 durante el primer contacto entre ambas ciudades, que tuvo lugar en el marco de un programa de encuentros comerciales denominado *Mirando al Este*.

En esta cita inicial ya quedaron patentes las afinidades y similitudes que existían entre Valdemoro y Gödöllő, más allá de los intereses puramente económicos. Ambos municipios están situados cerca de sus respectivas capitales (Madrid y Budapest), gozan de un rico patrimonio histórico y artístico y de una dinámica vida cultural y educativa.

Tras establecer este vínculo, los representantes de Valdemoro y los de Gödöllő han mantenido diversas entrevistas encaminadas a establecer las líneas de colaboración que ya han dado sus primeros frutos con una serie de propuestas que han permitido a los valdemoreños adentrarse en la ciudad magiar.



El folclore de Hungría y su larga tradición musical llegaron a Valdemoro de la mano del grupo de percusión Talamba, de una pareja de danza y de dos alumnas de la Escuela Federico Chopin

ciertos por toda Europa para este año, puso el broche de oro a este espectáculo. Sus cinco componentes sorprendieron gratamente al público con una mezcla de piezas populares de su país, un recorrido por los ritmos afro-cubanos y brasileños y música que remitía a Serbia, Albania, Bulgaria y Rumanía.

Al finalizar, tuvo lugar una degustación de salami y vino Tokaji, productos típicos de la gastronomía húngara.

La agrupación Talamba, que tiene fijada su sede en Gödöllő aunque nació en la ciudad de Debrecen, volvió a actuar el 5 de junio en la plaza de la Constitución y a compartir escenario con la pareja de baile, después de que lo hiciera la Banda de Música de Valdemoro y se degustaran los bocadillos elaborados por la Asociación Buen Piquito. El grupo de percusión, que demostró nuevamente por qué goza de tanto éxito en su país y reconocimiento internacional, finalizó su espectáculo con el tema *Persecución de estorninos*, una alegoría musical en la que cinco vigilantes se

encargaron de ahuyentar a los pájaros de Valdemoro para que la cosecha pudiera ser próspera.

Hungría en una sección de la biblioteca

Ese mismo día, la delegación procedente de la ciudad próxima a Budapest había asistido a la inauguración del Centro de Interés de Gödöllő-Hungría que alberga de forma permanente la Biblioteca Municipal Ana María Matute y en el que los usuarios pueden encontrar literatura, bibliografía, DVD, planos y cartelería de este país. Los alcaldes tuvieron ocasión además de saludar a los participantes rumanos, galeses y españoles (de Plasencia y Valdemoro) que asistían al encuentro internacional Grundtvig, organizado por la Asociación Española de Lectura y Escritura, que se celebró el 5 de junio en la Ana María Matute.

Posteriormente acudieron a la apertura de la muestra *El alma de la música en Gödöllő* que acogió el Centro de



Valdemoro viaja a Gödollo

El próximo mes de septiembre está prevista la presencia de Valdemoro en Hungría, que se dará a conocer a través de diversas exposiciones. El pasado de la localidad reflejado en la obra del pintor Juan Prado colgará de las paredes del que fuera palacio de la emperatriz Sissi, el edificio más emblemático de este municipio próximo a Budapest. Sus vecinos tendrán la ocasión de adentrarse también en la iglesia parroquial Nuestra Señora de la Asunción o acercarse a la Fuente de la Villa, así como comprobar el día a día en la localidad mediante el recorrido fotográfico que están realizando los alumnos de la Universidad Popular de Valdemoro. Además está prevista la actuación en el municipio húngaro del Coro rociero Virgen del Rosario y de la Asociación Música y Danza Viva, compuesta por profesores de la escuela municipal de estas disciplinas. Precisamente tres alumnos de ésta permanecerán unos días este verano en Gödöllő formándose en la Federico Chopin, gracias a una beca otorgada en el marco de este convenio de intercambio cultural.

Actividades Educativas durante el mes de junio y en la que una serie de imágenes del fotógrafo Albert Kresz ilustran distintos momentos de las clases de instrumento que se imparten en la Escuela de Música Federico Chopin, cuya filosofía responde a la idea de que la música es básica para la formación integral de las personas. Actualmente esta institución es un referente en la vida social y cultural del municipio magiar y de sus aulas han surgido orquestas sinfónicas, grupos de jazz, coros polifónicos o conjuntos de cámara. Además realizaron un recorrido por la Escuela Municipal de Música y Danza de Valdemoro, de la que Gémesi destacó su diseño y modernidad y asistieron a los ensayos de la banda y la orquesta de alumnos. En estas instalaciones se produjo un intercambio improvisado, ya que las dos estudiantes de la Federico Chopin que el día anterior habían actuado en el Teatro Municipal Juan Prado no dudaron en volver a hacer gala de su virtuosismo al violín y la flauta dulce. El Alcalde de Gödöllő, György Gémesi,

que afirmó sentirse en Valdemoro como en casa, se interesó especialmente por el Centro de Emergencias con el propósito de recabar información para un proyecto de seguridad que tiene previsto llevar a cabo en su ciudad. Posteriormente la representación húngara realizó una visita a la iglesia parroquial Nuestra Señora de la Asunción y al convento de la Encarnación, edificios emblemáticos ya conocidos por Gémesi, que alabó el órgano que contiene la primera y los dulces que elaboran en el segundo. Para el Alcalde, José Miguel Moreno, “un hermanamiento es un acto de gran trascendencia. Supone unir destinos, esfuerzos y aspiraciones y Gödöllő es un municipio con un corazón que late con el mismo vigor cultural que palpita Valdemoro. Ambas ciudades consolidan a partir de ahora su carácter de hermanas, se relacionan desde la igualdad, intercambian conocimientos y son capaces de aportarse muchas cosas. Pronto, será la ciudad magiar la que nos acoja a nosotros”. ■

Un carné con muchas ventajas



Valdemoro se suma al programa de Carné Joven que permite obtener descuentos en los comercios locales colaboradores y en las actividades municipales

El Alcalde, José Miguel Moreno, y la Directora General de Juventud de la Comunidad de Madrid, Guadalupe Bragado, firmaron el pasado 25 de mayo un convenio por el que el Ayuntamiento se suma al programa Carné Joven, del que son usuarios más de 260.000 madrileños de 14 a 30 años, de los que 2.150 son valdemoreños. El colectivo de vecinos en este tramo de edad puede beneficiarse de todas las ventajas y descuentos que reporta este documento a nivel regional, nacional y europeo y también en el ámbito local, tanto en las actividades municipales -cine, teatro, formación, deporte u ocio juvenil- como en los comercios que se han adherido a la iniciativa.

Las más de 11.700 personas de entre 14 y 30 años que residen en Valdemoro se podrán ahorrar a través del Carné Joven un porcentaje en el precio de las entradas del cine de verano o de los espectáculos del Teatro Municipal Juan Prado. También tendrán acceso de forma gratuita al carné anual de usuario de instalaciones deportivas, lo que implica que pagarán menos a la hora de

utilizar piscinas, campos o pistas municipales. Además, tras la firma del convenio por el que el Ayuntamiento de Valdemoro forma parte de este programa y en el momento en que se modifiquen los precios públicos, sus titulares tendrán descuentos en la Escuela Municipal de Música y Danza, en los talleres de la Universidad Popular de Valdemoro y desde este mismo verano



Información sobre el Programa Carné Joven:

- Casa de la Juventud (C/ Herencia, 12)
- www.carnejovenmadrid.com



en todas las actividades que organice la Casa de la Juventud.

Establecimientos locales, empresas colaboradoras

También es más barato para los usuarios realizar compras u obtener servicios en una decena de comercios y establecimientos locales que ya participan en esta iniciativa; otros diez más se encontraban el pasado mes de junio tramitando su incorporación al Carné Joven como empresas colaboradoras, lo que les permite difundir su negocio más allá de la localidad con un coste cero y aumentar su clientela. Para ello cuentan con el soporte publicitario de la web carnejovenmadrid.com para anunciarse y la posibilidad de conectar con su público objetivo a través de la base de datos del programa mediante el envío de correos o sms. La buena acogida que ha tenido esta iniciativa entre el tejido empresarial va a permitir a los jóvenes acceder a los descuentos que determine cada firma en numerosos sectores: clínicas dentales, salones de belleza, talleres de reparación de vehículos, bares y restaurantes, relojerías y joyerías, ópticas, floristerías, agencias de viajes, así como en tiendas de deporte, moda, regalos o complementos. Además de las ventajas a nivel local, los usuarios valdemoreños del Carné Joven disfrutarán de los beneficios que ofrecen todas las comunidades autónomas y 41 países europeos, ya que el documento está homologado. Con un coste de cuatro euros y una validez perma-

nente hasta alcanzar los 31 años, también se puede utilizar como tarjeta de débito de Caja Madrid y da derecho a un seguro de asistencia en viajes incluso con cobertura internacional.

Cursos en el extranjero

Esta iniciativa de la Dirección General de Juventud y de la Comunidad de Madrid que entró en marcha en octubre de 2009 y a la que se sumó el Ayuntamiento de Valdemoro el pasado mes posibilita el acceso a locales de ensayo, así como a cursos de idiomas en el Reino Unido, Irlanda, Canadá, Estados Unidos, Malta, Australia, Francia, Egipto, Alemania, Austria, Italia, Portugal, Rusia y China. Para el Alcalde, José Miguel Moreno, "la firma de este convenio refuerza el compromiso que tenemos con los vecinos de 14 a 30 años de promover su participación en la vida municipal y facilitarles aquello que necesitan y que está en su ámbito de interés. Para ello cuentan con los servicios permanentes de la Casa de la Juventud, que es su centro de referencia para informarse, divertirse, acercarse a la cultura, a las artes, a la formación o para plantear sus propias iniciativas. Por otro lado, las empresas tienen la posibilidad de darse a conocer a través de este programa a cambio del descuento que ellos mismos consideren que se pueden permitir aplicar a sus productos o servicios". ■

Está homologado en todas las comunidades autónomas y en 41 países europeos

Los comercios locales se pueden unir de forma gratuita como empresas colaboradoras, lo que les permite difundir su negocio más allá de Valdemoro a través de la web carnejovenmadrid.com



La calle Luis Planelles comienza en la plaza de las Monjas -al fondo de la imagen se puede ver el convento de la Encarnación- y finaliza en la intersección de Seseña, San Gregorio, Aguado y plaza Duque de Ahumada.

calle LUIS PLANELLES

En el plano del catastro de 1867 figura con el nombre de calle de las Monjas, en referencia al convento de la Encarnación que está en las inmediaciones, y en el padrón de habitantes de 1895 aparecen 150 personas con domicilio en ella. La denominación Luis Planelles se remonta a 1924, un año después de que se produjera el fallecimiento de este abogado y funcionario de alto nivel. Aunque se desconoce el motivo exacto, se supone que la decisión de cambiar el nombre se adoptaría para rendir tributo a este personaje que formó parte al menos desde 1909 de las élites intelectuales que eligieron Valdemoro como lugar de retiro para sus periodos vacacionales. En 1915 adquiere una casa en el número 9 de esta vía que discurre a la espalda del edificio más representativo del patrimonio histórico-artístico, la iglesia parroquial Nuestra Señora de la Asunción, y desde la que se puede acceder a otros de los monumentos emblemáticos de la localidad: la Fuente de la Villa y el Lavadero.

En el plano de 1867, el más antiguo de los que se conservan, la calle de las Monjas presenta exactamente el mismo trazado que en la actua-

lidad. Comienza en el cruce de la plaza de las Monjas con la calle Illescas y desemboca en la intersección de las calles Seseña, San

Gregorio, Aguado y plaza Duque de Ahumada. A ella confluyen, en la acera de los pares, Cervantes y callejón de la Torre y, en la de

los impares, Cuesta de la Villa y pasaje del Descubrimiento de América. Según el padrón de 1895, en la calle de Las



A la izquierda, plano de 1867 en el que aparece destacada la calle con su anterior denominación, de las Monjas. A la derecha, placa con el nombre actual, que adquirió en 1924.

Monjas vivían 150 personas de los 3.000 habitantes con que contaba Valdemoro, el mismo número que en la calle Grande -hoy Estrella de Elola-, a pesar de la mayor extensión de esta última. Había vecinos procedentes de Toledo, Ciudad Real, Málaga, Zamora o Castellón, llegados a la localidad a raíz de un matrimonio con un oriundo de Valdemoro o bien por motivos laborales -fundamentalmente por pertenecer a la Benemérita-, aunque en su mayoría eran nacidos en el municipio.

En cuanto a las profesiones, este documento ofrece un interesante

retrato de la sociedad valdemoreña de finales del siglo XIX y evidencia que hay varios guardias civiles, que abundan los jornaleros y los labradores, aunque también en esta vía habitaban desde dos inscritos como pobres hasta un industrial, un músico, un propietario -es decir una familia que vivía de las rentas- y un jefe de la administración con dos hijos nacidos en Filipinas, dato del que se deduce que debió prestar servicios de relevancia fuera de España.

En cuanto al tipo de vivienda, en los 43 números que figuran en el padrón de edificios y solares de 1901, se

alternaban tanto las casas de vecinos, lo que motiva el alto índice de población de la calle, como las individuales. Se da la circunstancia de que en los pares sólo había del 2 al 8, ya que el resto de la calle estaba ocupado por la fachada sur de la iglesia parroquial Nuestra Señora de la Asunción.

Luces, alcantarillado, aceras...

El documento más antiguo de los que custodia el Archivo Municipal relativo a la calle es de 1877 y se trata de una solicitud de un certificado en el que conste el amillaramiento (un equivalente al Impuesto de

Bienes Inmuebles actual) de una casa. A partir de esa fecha conserva los siguientes: de 1894, en el que el Ayuntamiento resuelve instalar farolas en diversas calles, entre ellas, la de las Monjas; de 1918, en el que los vecinos requieren que se coloquen luces; de 1949, sobre la construcción de aceras; de 1955, de aprobación de un plan de obras municipales para el siguiente año que afecta a esta vía -junto con otras principales- e incluye pavimentación, alumbrado y reformas varias; de 1962, por el que el Pleno acepta la propuesta vecinal de hacer nuevo alcantarillado; de 1970, de resolución de su pavimentación con carácter de urgencia; de 1972, de autorización para instalar dos centros de transformación de energía eléctrica, uno en la parte posterior de la iglesia parroquial Nuestra Señora de la Asunción que sustituía al que estaba en el atrio, y otro en la plaza de Autos, ambos soterrados en la actualidad. Además otros escritos de los años cuarenta del siglo pasado dan testimonio de los efectos devastadores de la Guerra Civil en la calle Luis Planelles.

Información facilitada por la Archivera Municipal, M^a Jesús López Portero



Para Martín Portales por *Cronología de un amanecer*
X Premio Aula de Poesía

El cordobés José Manuel Martín Portales ha sido por segundo año consecutivo el ganador del Premio Aula de Poesía Pedro Antonio de Alarcón, que ha celebrado su décima edición. Al certamen, dotado con 1.500 euros, concurren 178 autores de toda España. El pasado 27 de mayo, Martín Portales recibió la placa conmemorativa que acredita su galardón y leyó su poema *Cronología de un amanecer*. Con motivo de este acto literario, que tuvo lugar en la Biblioteca Municipal Ana María Matute, José Romera, doctor en Filología Románica y miembro de la Real Academia de las Buenas Letras de Barcelona, ofreció una conferencia sobre el escritor Miguel Delibes, recientemente fallecido.



De la Fundación Valdemoro Siglo XXI Entrega de becas a universitarios

El Centro de Actividades Educativas acogió el pasado 26 de mayo el acto de entrega de las ayudas de comedor y transporte, dotadas con 400 euros cada una, que la Fundación Valdemoro Siglo XXI concede a los 30 estudiantes universitarios con mejores calificaciones. Las notas oscilaron entre el 8,77 de un alumno de Medicina y el 7,24 de otro de Derecho. Además se concedió la beca a la excelencia académica (1.000 euros) a Paola Fernández Mateos, que obtuvo un 9,77 en el examen de Selectividad y actualmente cursa Periodismo y Comunicación Audiovisual en la Carlos III.

Los descendientes de *Figaro* asistieron a los actos con los que finalizó el homenaje a su familia

Música y teatro para despedir a los Larra

El Teatro Municipal Juan Prado acogió el pasado 30 de mayo la interpretación de dos arias de la zarzuela *El barberillo de Lavapiés*, cuyo libreto fue compuesto por Luis Mariano de

Larra, y el montaje de fragmentos de varias obras de este prolífico autor, como *Una virgen de Murillo* o *La paloma y los halcones*. Esta doble representación, que corrió a cargo de los profe-

sores de la Escuela Municipal de Música y Danza y los alumnos del taller de Teatro de la UPV, respectivamente, formó parte de los actos con los que se ponía fin al tributo que el Ayuntamiento ha rendido a la familia de *Figaro*, que tuvo una casa de veraneo en el municipio desde 1865 y hasta principios del siglo XX. Paloma Barrios Gullón y Jesús Miranda, tataranietos de Luis Mariano, acudieron de nuevo a la localidad, en esta ocasión para disfrutar de la puesta en escena de las obras de su antepasado y clausurar la exposición *Valdemoro: Los Larra y su tiempo 1875-1925*, una muestra que se pudo admirar a lo largo del mes mayo en el Centro Cultural Juan Prado.



Esther González

La ruta más sabrosa



Valdemoro celebró del 10 al 13 de junio la II Ruta de la Tapa, un auténtico acontecimiento gastronómico con el que el Ayuntamiento apoya al sector hostelero local dando a conocer la profesionalidad, calidad y variedad que lo caracterizan. Un total de 15 establecimientos ubicados en distintas zonas del municipio han ofrecido sugerentes pinchos que numerosos vecinos han degustado y han votado para elegir el mejor. El que más conectó con el gusto del público fue Siete sabores, de El Cenador.

Precisamente a este restaurante acudió el Alcalde, José Miguel Moreno, para sumarse a esta campaña de respaldo a un sector que, como en la edición anterior, tuvo la ocasión de difundir su cocina y darse a conocer entre todos los valdemoreños, no sólo los de su zona. El éxito de esta iniciativa fue doble, ya que también los vecinos, por muy poco coste, pudieron tomar diversidad de tapas - Sorpresa tropical, Seducción de infierno y hielo, *Siagling* japonés, Torta del paraíso, Bocado de placer...-. Éstos, que pudieron desplazarse por la ruta en un tren habilitado para la ocasión, fueron los encargados de valorar la presencia, calidad, elaboración y cantidad de los pinchos. De los 2.175 votos emitidos, la mayoría optó por Siete sabores, la com-

pletísima combinación de pan crujiente manchado de tomate, pimiento verde aliñado, cortadito de ternera, tortilla gratinada, tostado de jamón, escamas de queso manchego y aceite de oliva de Madrid. Entre los clientes que participaron en la elección se sorteó una cena, que recayó en Óscar Alamillo, y un lote de productos de una conocida marca de cerveza, que se llevó María González. Para el Concejal de Empleo, Gestión Empresarial, Comercio y Consumo, Juan Ángel Villaseñor, "al carácter lúdico de la Ruta de la Tapa se suma el aspecto más importante de esta cita que no es otro que intentar consolidar el tejido empresarial local, en concreto con la apuesta por la hostelería, que genera un buen número de puestos de trabajo". ■



Pan, pimiento, ternera, tortilla, jamón, queso y aceite de oliva fueron los siete sabores concentrados en el pincho que se alzó con el premio de la II Ruta de la Tapa

Un año de solidaridad



El grupo de voluntarios de la Asociación Española Contra el Cáncer celebró su primer año de labor solidaria en el Hospital Infanta Elena

Los siete voluntarios de la Agrupación Local de la Asociación Española Contra el Cáncer (AECC) cumplieron el pasado mes de junio su primer año como grupo que presta apoyo desinteresado a los enfermos oncológicos y a sus familiares durante sus estancias en el Hospital Infanta Elena. En reconocimiento a su labor se celebró un acto que tuvo lugar el día 22 de ese mismo mes en el centro hospitalario valdemoreño, al que se sumó el coro de la Casa de Extremadura.

Tanto los pacientes oncológicos del hospital de día como los que permanecen ingresados son los que reciben la visita de estos voluntarios que llevan un año desempeñando tareas de acompañamiento a los enfermos y apoyo a las familias, fundamentalmente. También se encargan de realizar trámites, gestiones administrativas, pequeñas compras o de facilitarles información sobre ayudas, talleres o actividades de la AECC.

El grupo, que tiene su ámbito de actuación en el Hospital Infanta Elena, está coordinado por Matilde Pérez Cabrerizo, perteneciente a la junta provincial de la AECC. La responsable de este colectivo altruista recibió una placa, con la que el

Ayuntamiento les reconoce una labor que tanto los profesionales de la unidad de Oncología como los pacientes calificaron de “excelente y muy necesaria”. La Concejala de Acción Social, Mujer y Familia, Josefina Nieto, que también es presidenta de la Agrupación Local de la AECC, felicitó a los voluntarios y les agradeció: “la predisposición a ayudar de forma desinteresada a personas que están atravesando unas circunstancias muy duras. Tener a alguien que generosamente ofrezca su compañía y apoyo contribuye sin duda a que tanto los enfermos como su entorno familiar no desfallezcan en su lucha contra la enfermedad y se sientan mejor”. ■



La web estrena callejero

Desde el pasado mes de junio la web municipal (valdemoro.es) cuenta con un nuevo callejero de Valdemoro en 3-D, en el que se han puesto al día los datos de nuevos barrios, servicios públicos o centros educativos y sanitarios y se ha ampliado la información disponible con una relación de empresas y comercios locales. Además esta herramienta es más interactiva, permite calcular las distancias entre dos puntos, conocer la ruta más rápida en coche o a pie para llegar a un destino o acceder en el plano a todos los puntos de interés cercanos a éste.

La incorporación de un directorio de empresas -en el que figuran todas las referencias de las que están dadas de alta en la web municipal- es una de las principales novedades del callejero recién estrenado. Con este apartado se pretende dar mayor visibilidad a los negocios de la localidad y a la vez ofrecer más posibilidades de acceso al usuario, que puede realizar búsquedas por sector, actividad o nombre. A su vez se ha procedido a actualizar la información

relativa a calles, incluyendo las de los nuevos desarrollos, y a instalaciones municipales, organismos públicos, farmacias, centros educativos y sanitarios u otros servicios de interés instalados en el municipio. El nuevo callejero dispone de una simulación visual en 3-D y permite obtener el itinerario más adecuado para llegar en coche o a pie a un destino o ver todos los puntos de interés en torno a éste. Igualmente contiene un medidor de distancias

para calcular rutas y seguirlas paso a paso y opciones para ampliar el plano e imprimirlo.

Y más, en breve

Además el callejero está preparado para, en breve, albergar las incidencias de tráfico, los cortes de calles y las alternativas para los conductores, así como para fijar en el plano los emplazamientos o recorridos de eventos lúdicos, deportivos o religiosos, como la Cabalgata de Reyes, la Feria Barroca,

la Carrera Popular o las procesiones. Para el Concejal de Innovación Tecnológica, Juan Francisco Pérez, "Valdemoro es un municipio vivo y en constante evolución por lo que es necesario poner al día los datos del callejero de la red. Hemos aprovechado esa circunstancia para incorporar novedades útiles para los usuarios, como un directorio de empresas, y hacer de este servicio una herramienta más ágil y eficaz". ■

Celebró el cierre de su primera temporada con la entrega de trofeos a los mejores equipos y jugadores

Éxito de la Escuela Municipal de Fútbol

La Escuela Municipal de Fútbol de Valdemoro, que ha unificado con notable éxito el deporte rey en la localidad y en su primer año ha contado con más de 1.000 alumnos, celebró el pasado 18 de junio en el Polideportivo Municipal la clausura de la temporada 2009-2010. En el transcurso del acto, al que acudió el Alcalde, José Miguel Moreno, se entregaron los trofeos a los equipos ganadores en sus respectivas categorías. Entre ellos destacaron como campeones de sus grupos de la Federación de Fútbol de Madrid el Benjamín N el alevín B y el cadete A. En su liga interna infantil resultó en primera posición el equipo G-2. Además se entregaron trofeos al máximo

goleador (Jorge Hermosa), al mejor jugador (Laura Dapena), a la mayor participación (Kevin Conde, Ruth Martínez y Jaime José Monjo) y a la actitud (Jorge Hermosa). A esta fiesta del fútbol

asistió el comité de sabios de esta disciplina, compuesto por Jesús España (padre), Juan Ramón Figueras, José Emilio Matías (Mauri) y Carlos Mazarracín.



El Alcalde, José Miguel Moreno, les dio la bienvenida **Alumnos de Chicago, en Valdemoro**

El Alcalde, José Miguel Moreno, recibió el pasado 22 de junio en el salón del Pleno del Ayuntamiento al grupo de alumnos y profesores del Lincoln Park High School de Chicago que participan en un intercambio con el IES Maestro Matías Bravo. Esta iniciativa forma parte del plan de estudios del Bachillerato Internacional que se imparte en ambos institutos y se completará con el viaje de los estudiantes valdemoreños a Chicago el próximo mes de septiembre. Los norteamericanos aprovecharon su estancia en el municipio para visitar además Madrid, El Escorial, Toledo y Aranjuez.



Esther González

Partido homenaje a su trayectoria política y sindical **Tributo a Juan Chozas**

Los concejales del PP, PSOE e IU junto con los socios de la Peña Bética participaron el pasado 20 de junio en una competición de fútbol celebrada en el Complejo Deportivo Abogados de Atocha para homenajear a Juan Chozas. El que fuera edil del Ayuntamiento por el Partido Comunista de España, que incluso llegó a ocupar el cargo de Primer Teniente de Alcalde, recibió una placa en reconocimiento a su trayectoria política así como por la defensa de los derechos de los trabajadores que ejerció desde su posición de dirigente sindical. Actualmente disfruta de la prejubilación.

Bolsa de Locales en alquiler



El Ayuntamiento de Valdemoro puso en marcha el pasado mes de junio la Bolsa de Locales comerciales, un nuevo servicio gratuito de intermediación, situado en el Centro de Empresas, que tiene como propósito poner en contacto a propietarios y emprendedores que buscan en el alquiler una opción para instalar sus propios negocios. Más de una veintena de personas se han interesado por esta iniciativa que ya ha dado sus primeros frutos.

Incorporar un local disponible para el alquiler a esta bolsa es totalmente gratuito y no requiere ninguna condición. Así lo han podido comprobar más de una veintena de propietarios que han visto en este servicio una buena posibilidad para ofrecer sus espacios en diversos barrios de la localidad en las condiciones que ellos establezcan. Por su parte, los emprendedores que buscan un sitio en el que instalar sus negocios pueden encontrar en ella muchas opciones, ya que la oferta es muy variada en cuanto a precios (entre 10 y 15 euros/m²), facilidades o características, ya que pueden acceder a espacios que estén en bruto o perfectamente acondicionados para comenzar distintas actividades. Éste es el caso de los prime-

ros que se han alquilado a través de esta bolsa: una peluquería totalmente equipada en el casco histórico y un local para cualquier tipo de oficina en El Restón. Para el Concejal de Empleo, Gestión Empresarial, Comercio y Consumo, Juan Ángel Villaseñor, “con este servicio pretendemos ofrecer una alternativa real y sin coste alguno tanto a los dueños de locales que están vacíos y en disposición de alquilarlos como a los emprendedores que buscan dónde instalar su idea de negocio. La puesta en marcha de esta iniciativa coincide con un momento en el que las propuestas para impulsar la economía local, fomentar la creación de empresas y aumentar las posibilidades de autoempleo son imprescindibles”. ■



Facilita el contacto entre propietarios de locales y emprendedores que buscan un lugar para poner en marcha sus ideas de negocio

Zonas verdes que invitan a disfrutar

Valdemoro cuenta con 1.200.000 m² de zonas verdes, aproximadamente 20 m² por habitante, una cifra superior a la que recomienda la Organización Mundial de la Salud (entre 10 y 15 m²/habitante).

Los parques están repartidos por los distintos barrios del municipio y entre ellos se encuentran desde las grandes extensiones como el Enrique Tierno Galván (89.211 m²), el de España (45.000 m²) o El Caracol (38.000 m²) hasta los más pequeños, como el Comunidad de Madrid (3.800 m²), el Miguel Ángel Blanco (3.550 m²) o La Corita (3.870 m²), pasando por los intermedios: Poseidón (15.000 m²), Pozo de San Pedro (12.760 m²), Río Manzanares (10.044 m²), Duque de Ahumada (9.138 m²) o Ana Tutor (9.000 m²).

Adolfo Suárez, concepto actual de parque

Este verano, los valdemoreños podrán disfrutar del nuevo parque Adolfo Suárez, con 50.000 m² que se extienden por la UDE Oeste-Norte. Hasta que finalice el que se construirá en la zona del camino de Pinto con 16.160 m², con el Adolfo Suárez se completa el amplio mapa de zonas verdes del municipio y en él se puede apreciar la evolución experimentada en el diseño de éstas. En lo referente a la vegetación, se opta por especies austeras en el consumo de agua y se potencia la plantación de árboles y arbustos autóctonos que se adaptan perfectamente a las condiciones del terreno y del clima. En cuanto a lo lúdico, el concepto actual de parque responde a un espacio para el esparcimiento que dé respuesta a las necesidades de recreo y ocio de los vecinos de todas las edades. Por ello, combinan áreas de estancia y sendas que invitan al paseo con otras de juegos para distintas edades, para que puedan practicar depor-





te tanto jóvenes como mayores, arenos para perros y carril-bici.

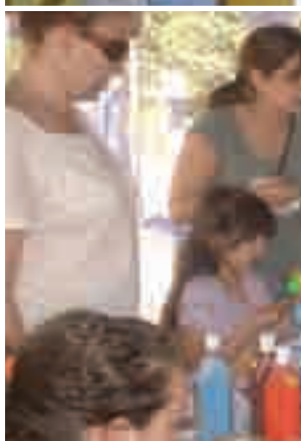
Recónditos y con encanto

Entre la variedad de zonas de esparcimiento, recreo y descanso que salpican la localidad destacan las que tienen mucho encanto o son muy singulares a pesar de que, en algunos casos, su recóndita ubicación hace que sean más desconocidas. Es el caso de las del barrio de Brezo, distribuidas estratégicamente en pequeños espacios entre las urbanizaciones, u otras tres áreas verdes que se caracterizan por su cierre perimetral y por estar presididas por una fuente ornamental. Es el caso del parque Miguel Ángel Blanco, cuya situación entre viviendas unifamiliares en la calle Minaya no hace intuir el auténtico vergel que alberga en su interior; el pequeño jardín del Duque que en pleno centro ofrece un oasis de sombra y frescor; o el de La Alberiza, que tiene la particularidad de contar con dos alturas.

El paraíso, en Valdemoro

Entre todas las zonas verdes de la localidad destaca por su extensión, peculiaridad e interés botánico el parque Bolitas del Airón, con 440.000 metros. Conjuga la variada flora de los saladares, que se debe a las particulares condiciones de su suelo, con la principal reserva de árboles del paraíso de la Comunidad de Madrid. Todo ello se puede admirar desde la pista deportiva que lo recorre.

Para el Concejal de Urbanismo y Obras, Javier Hernández, "Valdemoro dispone de una amplia oferta de parques y zonas verdes que, especialmente en verano, permiten a vecinos de todas las edades disfrutar del contacto con la naturaleza, compartir una agradable velada al aire libre e, incluso, realizar actividades lúdicas o deportivas en magníficos entornos diseñados para responder a sus necesidades de esparcimiento".



Biblioteca Abierta



El programa Biblioteca Abierta fomenta a través de una gran variedad de propuestas el conocimiento mutuo de las culturas rumana y española

Las bibliotecas municipales Juan Prado y Ana María Matute han acogido desde noviembre hasta junio un programa de actividades lúdicas y formativas dirigidas a mayores y niños que han tenido como eje central la difusión de la cultura rumana. Exposiciones de artistas de esta nacionalidad, conferencias sobre Herta Müller, nobel de Literatura 2009, o personajes míticos como Drácula, así como talleres de manualidades en torno a las tradiciones de este país han sido algunas de las principales propuestas de una iniciativa que pretende crear un espacio cultural de conocimiento mutuo que favorezca la integración social de la población inmigrante.

El programa Biblioteca Abierta, un proyecto de la Comunidad de Madrid en el que participa Valdemoro desde 2006, ha convertido a las bibliotecas municipales en un elemento central para la integración de la población extranjera. Para ello han contado en esta última edición con Loredana Stefan, la mediadora social y cultural que se ha encargado de contactar con los inmigrantes procedentes de Rumanía, mantener la colección bibliográfica multilingüística y

difundirla, traducir documentos, colaborar con los servicios bibliotecarios y de apoyo a los usuarios, impartir talleres de castellano o de informática, así como de organizar y llevar a cabo una extensa programación de actividades. Los niños y niñas han sido los destinatarios de muchas de ellas y les han permitido acercarse a otras culturas a la vez que adquirir valores. Por ejemplo, han decorado huevos o han realizado un portalápices de forma que, al mar-



gen de la propia manualidad, han descubierto el origen de esta tradición de la Pascua rumana o han aprendido la importancia de reciclar y contribuir al cuidado del medio ambiente.

Con el propósito de fomentar la afición a la lectura y a la escritura entre el público infantil se convocó un concurso de cartas en Navidad, en el que los pequeños expresaron sus deseos, no sólo materiales sino también en cuanto a necesidades sociales y ofrecieron numerosos testimonios de solidaridad. En esta misma línea de propiciar el gusto por la literatura, se creó un cuento en cadena en el que los participantes -niños y adultos- hicieron gala de creatividad en las frases, que terminaron formando parte de un libro común, confeccionado también por los propios autores.

Además la sala de usos múltiples de la Biblioteca Municipal Ana María Matute acogió, en el marco de este programa, la exposición de fotografía que llevó por título *Nueve lunas*, de la artista argentino-eslovena Adriana Omahna. En ella se pudo admirar la belleza de la reserva ecológica Costanera Sur y el peligro

que corre ante la expansión de la ciudad de Buenos Aires. A esta muestra le sucedió *Cervantes y Brancusi*, en la que el pintor Ioan Oniciuc, a través de su obra, relata el inesperado viaje de Don Quijote y Sancho Panza a la ciudad rumana Tg Jiu en busca del *Silencio Infinito*, conjunto escultórico del afamado creador Constantin Brancusi.

Del nobel a un mito de la literatura

En torno a la novelista, poetisa y ensayista rumano-alemana Herta Müller se celebró una charla coloquio que corrió a cargo de Ofelia Mariana Burcea, profesora de Lengua en el Instituto Cultural Rumano de Madrid. Ésta abordó la obra de la nobel de Literatura 2009 en cuyos relatos expresa las duras condiciones de vida bajo el régimen de Nicolae Ceaucescu y destacó “la capacidad de Müller para describir con la concentración de la poesía y la franqueza de la prosa, el paisaje de los desposeídos”. La figura del príncipe rumano Vlad Tepes fue el centro de atención de otro encuentro con la historia y la cultura de este país. Irina Mihaela Ungureanu, mediadora del Centro Hispano-Rumano de Alcalá de Henares, fue la encargada de desvelar interesantes facetas de la trayectoria política y personal de este personaje histórico y habló de las leyendas que contribuyeron a su metamorfosis en Drácula, fuente de inspiración cinematográfica y literaria. Para el Concejal de Cultura, Turismo y Patrimonio, Juan Fernando Prado, “promover la conciencia de que todos somos iguales, independientemente de nuestra procedencia, es una responsabilidad que se debe asumir desde cualquier ámbito. Por eso, hemos querido que las bibliotecas municipales se conviertan en un motor de integración social y en un espacio de intercambio desde el que difundir nuestra cultura y abrirnos a lo que nos pueden aportar otros países; siempre resulta enriquecedor intelectualmente y gratificante personalmente”. ■

De Europa a San Marcos pasando por la cocina

La costumbre rumana de decorar huevos para invocar a la buena suerte coincidiendo con la Semana Santa se sumó a la tradición valdemoreña de disfrutar del día de San Marcos comiendo tortilla en el parque Bolitas del Airón, gracias a Biblioteca Abierta.

De gastronomía, en este caso de promocionar la rumana, se ha encargado también este programa intercultural, a través de un taller en el que se elaboraron y degustaron *sarmale* o ensaladilla de berenjenas. Además, en el marco de esta iniciativa, y con motivo del Día de Europa, que se conmemora el 9 de mayo, se difundieron leyendas y cuentos de distintos países, se realizaron actividades y se ofreció información con el propósito de divulgar el significado y la trascendencia de la Unión Europea, los países que la componen, sus símbolos, cómo funcionan sus instituciones y para qué se constituyeron.

A nadar, también en Valdesanchuela.





Valdemoro inauguró el pasado mes la temporada estival con importantes novedades en las piscinas municipales. La principal es la apertura también en verano de la instalación cubierta de Valdesanchuela, en la que los usuarios pueden practicar nado libre, realizar actividades acuáticas y utilizar el gimnasio. Además este año se ha podido dar respuesta a una antigua demanda de los vecinos y aumentar el horario en el que disfrutar del sol y del agua en la de la ronda del Prado que, por primera vez, cierra a las 21.00 horas.

Con la incorporación de la piscina cubierta Valdesanchuela a la oferta acuática veraniega, cerca de un millar de personas -125 más que el pasado año- participarán a lo largo de los meses de julio y agosto en los cursillos de natación, matronatación, actividad mixta o natación de niños acompañados que se imparten en horario de tarde. Además este equipamiento ofrece la posibilidad de practicar el nado libre y acudir a su sala de actividad física para mantenerse en forma también durante este periodo. Por otra parte, la piscina al aire libre de la ronda del Prado, s/n, que está previsto que permanezca abierta hasta el 27 de agosto, continúa ofreciendo distintas alternativas de utilización: cursillos, nado libre y uso lúdico. Además en sus instalaciones se llevan a cabo distintas propuestas de los programas

de carácter educativo, Puertas Abiertas, y de integración social, La Morada, así como del Centro Juan Pablo II. Tanto los vecinos que acuden a realizar este completo ejercicio como los que vayan a bañarse y tomar el sol disponen de más tiempo este año para disfrutar de su opción, ya que la piscina de verano permanece abierta hasta las 21.00 horas.

Para el Concejal de Personal y Deportes, Germán Alarcón, “aprovechar las instalaciones de Valdesanchuela también en verano nos ha permitido aumentar el número de plazas de las actividades acuáticas, reduciendo casi completamente las listas de espera, y ofrecer más horas para el uso deportivo de las piscinas. Además hemos dado respuesta a la antigua demanda vecinal de que la piscina al aire libre se cerrara más tarde”. ■

La apertura de la piscina cubierta Valdesanchuela ha permitido aumentar en 125 el número de plazas de los cursillos y en 50 las horas semanales destinadas a nado libre. La de ronda del Prado cierra a las 21.00 horas



Como una sola voz

El propósito de Valdextrema es cantar y entretener a su público. Su repertorio está compuesto por más de una treintena de jotas, habaneras, pasodobles, boleros, valeses...

Cuatro voces masculinas, ocho femeninas, un laúd, una bandurria, una guitarra y un teclado son la parte musical de Valdextrema, una asociación sociocultural que cuenta en total con 25 miembros con una edad comprendida entre los 30 y los más de 70 años. Comenzaron con un repertorio de diez temas y en dos años han conseguido superar la treintena, que perfilan dos veces por semana en el *Café-Teatro*. *Canto al Cristo de la Salud* y la recopilación *Paseo por España* son dos de sus interpretaciones favoritas y más aclamadas; en breve se sumará un regalo al pueblo de Valdemoro. Además del color azul, blanco y rojo de su uniforme, les une una gran amistad.

El grupo Valdextrema surge en el seno de la Casa de Extremadura con el propósito de entretener a los vecinos con las interpretaciones de jotas procedentes de esta tierra. Finalmente esa limitación regional hizo que el repertorio se les quedara corto y decidieron ampliar sus posibilidades y su oferta musical. Para ello se constituyeron como asociación, se unieron personas de distin-

tas procedencias -Madrid, Toledo, Córdoba, Salamanca...- y comenzaron los ensayos de temas y estilos de todo tipo. De contar con una lista de diez o doce títulos han pasado a tener preparados más de una treintena. Según señala su presidente, Pedro Burón, "podríamos estar cantando más de dos horas y media". Jotas, habaneras, pasodobles, boleros, valeses... forman



ya parte de un programa al que han incorporado recientemente lo que denominan *Paseo por España*, en el que realizan un recorrido musical por las 17 comunidades autónomas a través de piezas muy populares. Tanto para Pedro como para los miembros del coro Manuel Iglesias y Manuel Azcárate, esta novedad está conectando totalmente con el público, que “no se puede resistir en las más conocidas a cantar con nosotros”.

Otra interpretación que les ha reportado muchas satisfacciones es el *Canto al Cristo de la Salud*, un tema propio de carácter religioso con el que finalizan las misas extremeñas. Además ya tienen listo un regalo a los vecinos con ritmo de jota. Para Burón la composición que están ultimando responde a la antigua tradición de que todos los pueblos tengan su canción. “Entre Madrid y Aranjuez, la villa de Valdemoro mira que bonita es”, así comienza la letra de la que Burón es autor, “continúa hablando -dice- de la plaza de la Piña, la Fuente de la Villa o el Pozo de San Pedro”.

El Centro Municipal de Mayores y las residencias de la localidad fueron sus primeros escenarios; posteriormente han actuado en reiteradas ocasiones en el Teatro Municipal Juan Prado, en el marco del festival que organiza anualmente la Asociación de Familiares de Enfermos de Alzheimer, han colaborado en misas extremeñas en todas las parroquias de Valdemoro y han participado en alguna edición de San Marcos. El lugar más relevante en el que han sonado sus voces ha sido en la iglesia de Santa Gema de Madrid, en donde cantaron en la ceremonia de una boda. También pusieron la nota musical a la conmemoración de los cincuenta años de casados de unos conocidos de Esquivias.

Amistad y respeto

Al margen de la actividad musical, se definen como un colectivo en el que, a pesar de las distintas edades, profesiones e incluso “afiliaciones políticas”, matiza Burón, no hay diferencias: “lo que diga uno, vale para todos; nos une una gran amistad y un enorme respeto”. Eso les permite organizar al menos dos cenas al año, en Navidad y en verano: “esos momentos son los mejores -en palabras de Manuel Iglesias-, hacen grupo; si no yo no sería de Valdextrema”.

Para el futuro les gustaría disponer de un local en el que poder guardar el material -instrumentos y atriles-, aunque para los ensayos prefieren el Café-Teatro, situado en el Centro Lúdico. En lo musical tienen previsto presentar su composición a la Virgen del Pilar y al pueblo de Valdemoro y manifiestan su predisposición a desplazarse a otros municipios -en otoño van a Córdoba-, a seguir amenizando las iniciativas lúdicas de otras asociaciones o del Ayuntamiento y, sobre todo, a mantener el propósito inicial que les impulsó a crear Valdextrema: cantar y entretener a la gente. ■

Datos de interés

FECHA DE CREACIÓN

marzo de 2008

NÚMERO DE SOCIOS

25

SEDE SOCIAL

Centro de Asociaciones
(C/ Río Manzanares, 4)

LUGAR DE ENSAYO

Centro Lúdico (glorieta de las Sirenas, s/n)

HORARIO

Lunes y miércoles de 18.00 a 20.30 h.

TELÉFONO

619 417 341 (Pedro)
650 090 073 (Susi)



Los cantos al Cristo de la Salud, a la Virgen del Pilar y al pueblo de Valdemoro son composiciones propias con letra, música y arreglos de los socios de Valdextrema

PROTAGONISTAS



La Casa de Extremadura organizó del 12 al 20 de junio su X Semana Cultural, en cuyo marco tiene lugar una feria de productos de esta tierra, que este año ha celebrado su tercera edición. El Alcalde, José Miguel Moreno, asistió a la inauguración de estas jornadas, que contaron con actos lúdicos, deportivos y religiosos; destacó un concurso gastronómico en el que sus socios prepararon platos típicos extremeños.

Esther González



Esther González

El pasado 6 de junio, la Peña Bética entregó en su sede de la plaza de toros los premios y diplomas a los mejor clasificados de la tercera liga local de fútbolín, dardos y billar, que se disputó a lo largo de toda la temporada. El Alcalde, José Miguel Moreno, acudió al acto e incluso se animó a probar suerte con el fútbolín.



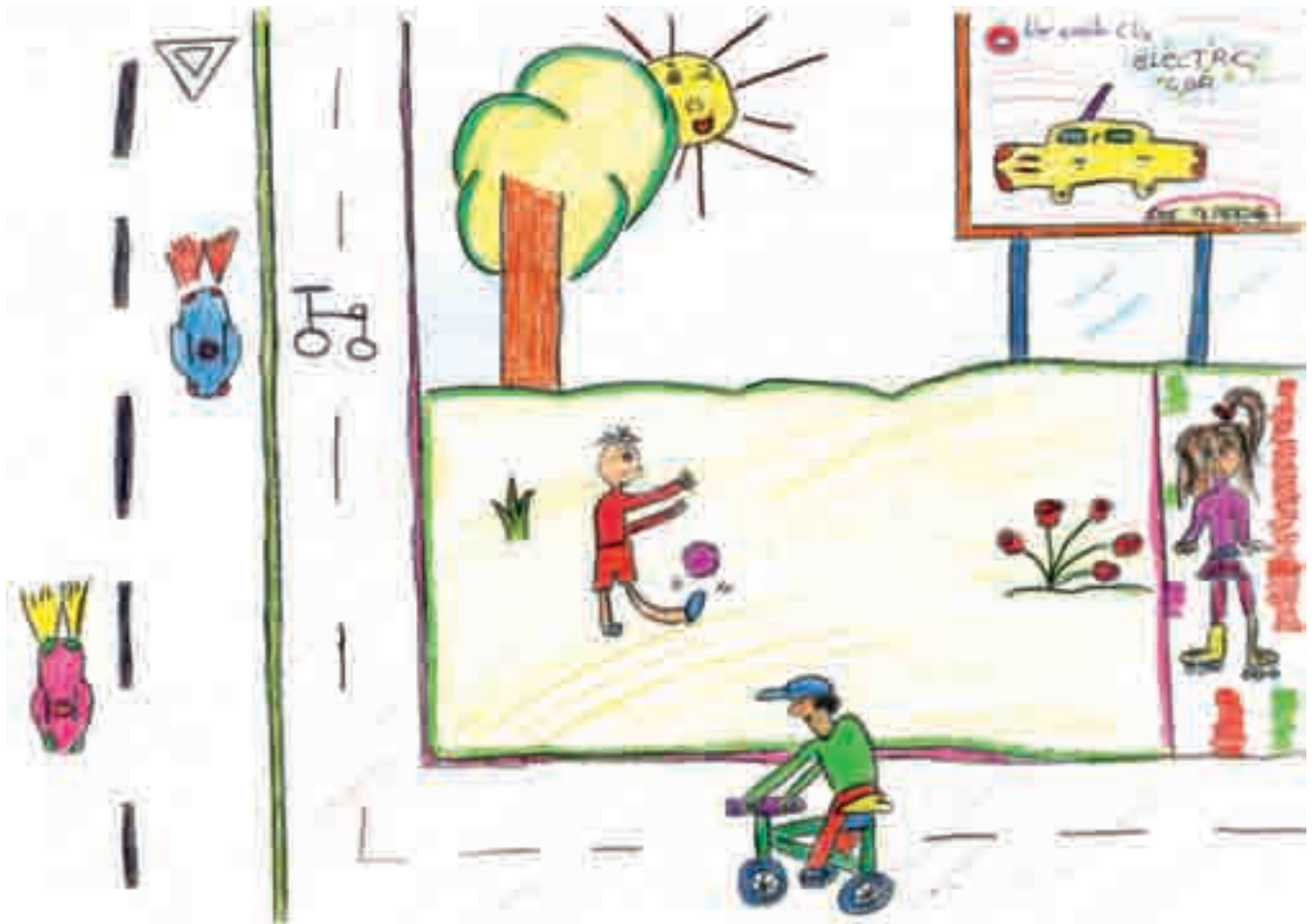
Cedida: Carlos Morcuende

El equipo de la Comunidad de Madrid de la Cruz Roja Española, del que es miembro el valdemoreño Carlos Morcuende, se clasificó en tercera posición en la fase nacional de la XXIV Convención europea de primeros auxilios que se celebró en Santander del 28 al 30 de mayo. Participaron más de 350 voluntarios de 15 comunidades autónomas.

La Casa de Castilla-La Mancha celebró del 28 de mayo al 4 de junio sus IV Jornadas Culturales, en cuya apertura contó con la presencia del Alcalde, José Miguel Moreno, que además es socio de honor de este colectivo regional. Actuaciones musicales a cargo de grupos de coros y danzas local e invitados, baile, encuentros literarios, degustaciones de productos con denominación de origen de esta tierra o campeonatos deportivos formaron parte de una variada programación que clausuró el director general de la Presidencia de la Junta de Castilla-La Mancha, Luis Miguel Maza.



Esther González



Alicia Menchero Navarro, Colegio Sámer Calasanz
 Finalista del concurso *Cómo te imaginas tu ciudad con el Plan de Movilidad Urbana Sostenible*



Una apuesta decidida por hacer de Valdemoro un municipio más accesible, cómodo, respetuoso con el medio ambiente y saludable.

Propuestas: *Reordenación del tráfico. Cambios de la señalización de acceso al municipio, modificación del sentido de la circulación en distintas calles del centro, desarrollo de nuevas infraestructuras viarias y limitación de la velocidad a 20, 30 o 50 km/h dependiendo de las zonas del casco urbano.*





saborea el mejor cine

Los meses de julio y agosto en la plaza de toros a las 22.30 h.