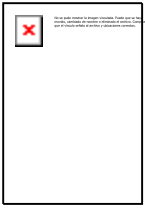


Selección de Actividades culturales

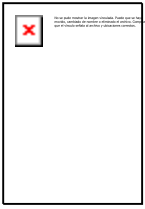
- CODIGO:** A2.5.5
- TEMA:** Danza
- NOMBRE:** Olga de Soto. Reconstrucción de una Danza Macabra.
- LUGAR:** Madrid
- CONVOCA:** Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía
- REQUISITOS:** Personas interesadas.
- INFORMACION:**
- Un proyecto de nueva producción que se enmarca en el programa Fisuras del Museo Reina Sofía.
 - En él se revisita y amplía una investigación iniciada por la creadora hace más de una década sobre Der grüne Tisch (La mesa verde, 1932), obra antibelicista del coreógrafo alemán Kurt Jooss y pieza fundacional de la historia de la danza contemporánea.
 - Creada en el periodo de entreguerras y estrenada en París durante el ascenso del nazismo, La mesa verde hunde sus raíces en las danzas macabras medievales y se inspira en los textos políticos de Kurt Tucholsky y Carl von Ossietzky, quienes ya habían alertado de los peligros del nacionalsocialismo en Alemania y sus tendencias antidemocráticas. A pesar del éxito internacional alcanzado con esta coreografía, Jooss y su compañía (en la que había varias personas judías) tuvieron que exiliarse debido a las leyes antisemitas y la campaña de presión articulada por el nuevo gobierno de Adolf Hitler y la prensa asociada. Desde entonces la pieza ha sido interpretada por numerosas compañías alrededor del mundo.
- PLAZO:** Hasta el 01 de julio de 2024.
- PRESENTACION:**
- Lugar de realización: Edificio Sabatini, Espacio 1. Calle Santa Isabel, 52. 28012 Madrid.
 - Entradas a través del enlace web.

lc.cx/AkWpTf



Selección de Actividades culturales

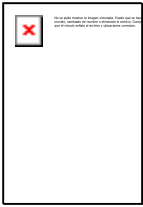
- CODIGO:** A1.10
- TEMA:** Exposiciones
- NOMBRE:** Red Itiner. Exposición "1,2... ¡Acción!".
- LUGAR:** Madrid, Comunidad
- CONVOCA:** Comunidad de Madrid, Consejería de Cultura, Turismo y Deporte.
- REQUISITOS:** Personas interesadas.
- FECHAS:** Hasta el 30 de diciembre de 2024.
- INFORMACION:**
- Red Itiner 2024
 - El objetivo de esta exposición es acercar la performance al gran público, haciéndolo participe de sus procesos y de su potencial como forma artística de comunicación a través del proyecto EXCHANGE Live Art, una iniciativa creada por Ana Matey e Isabel León que promueve el intercambio entre artistas que trabajan con el arte de acción.
 - De entre más de treinta ediciones, se han seleccionado ocho proyectos (y doce artistas) especialmente adecuados para la comprensión visual y conceptual del espectador y que compartan determinados rasgos: analizan la comunicación como un fenómeno que traspasa idiomas y fronteras; usan la partitura (o instrucciones abiertas) como paradigma del mensaje que debe ser interpretado a nivel semántico y artístico, y son siempre diálogos entre dos artistas (de ahí el título de la exposición, que también es una referencia a la inmediatez de la performance y a su relación con el cine).
 - Los ocho proyectos se presentan de manera multidisciplinar a través de fotografías, vídeos, dibujos y objetos, variando los formatos según sus necesidades y desplegando un carácter didáctico mediante cartelas explicativas y material adicional.
 - Del 15 abril al 8 mayo. Centro Cultural (Morzarzal).
 - Del 10 mayo al 30 mayo. Casa de la Cultura (Navalcarnero).
 - Del 3 junio al 23 junio. Centro Cultural (Pedrezuela).
 - Del 25 junio al 15 julio. Centro Comarcal de Humanidades Sierra Norte (Sierra Norte)
 - Del 9 agosto al 1 septiembre. Casa de la Cultura (Collado Mediano)
 - Más fechas y lugares próximamente.
- PLAZO:** Hasta el 30 de diciembre de 2024.
- PRESENTACION:** Lugares expuestos a través del enlace web.
- lc.cx/QBiiYt
museosexposiciones@madrid.org



Selección de Becas en España

- CODIGO:** A3
- TEMA:** Becas y ayudas al estudio
- NOMBRE:** Becas de Grado Convocatoria 2024.
- CONVOCA:** Fundación "la Caixa".
- REQUISITOS:**
- Haber sido beneficiario de la dotación fija por renta de la beca de carácter general del Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes o del Gobierno Vasco en la convocatoria 2023/2024. Por tanto, todos los solicitantes deberán estar en el umbral 1 de renta familiar establecido por dichos organismos.
 - Haber superado el último curso de bachillerato o ciclo formativo de grado superior (CFGS) en el curso 2023/2024.
 - Haber superado, en el caso de solicitantes que hayan cursado estudios de bachillerato, las pruebas de acceso a la universidad en la convocatoria ordinaria 2024.
- INFORMACION:**
- Entrevistas de selección: 19, 20 y 21 de junio de 2024.
 - 50 becas para cursar estudios de grado o enseñanzas artísticas superiores en universidades públicas o centros públicos de enseñanza superior en el territorio español.
 - Estudios presenciales, a tiempo completo y con dedicación plena.
 - Para todas las áreas del conocimiento.
- PLAZO:** Hasta el 31 de mayo de 2024 a las 14:00h.
- PRESENTACION:** Solicitudes a través del enlace web.

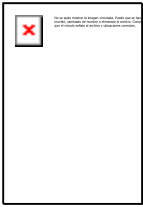
lc.cx/xC2wg0



Selección de Becas fuera de España

- CODIGO:** A4.34.4
- TEMA:** Prácticas profesionales
- NOMBRE:** Prácticas en la Agencia Europea del Medicamento (EMA) 2024.
- LUGAR:** Países Bajos (Holanda)
- CONVOCA:** Agencia Europea de Medicamentos (EMA).
- REQUISITOS:**
- Ser nacional de la UE o del EEE.
 - Recién graduado universitario.
 - Estudiante universitario en un Erasmus + o un programa similar.
 - Estudiante universitario de Máster, siempre que haya finalizado íntegramente una titulación previa o un estudiante de doctorado.
 - Tener un conocimiento profundo de inglés (al menos nivel C1) y un buen conocimiento de otra lengua oficial de la UE (al menos B2), según el Marco Común Europeo para las Lenguas.
- DOTACION:** Sueldo mensual de 1.858,31 euros.
- DURACION:** 10 meses.
- INFORMACION:**
- Llevamos a cabo un programa anual de prácticas que cubre las áreas de regulación de medicamentos, ciencias biológicas, atención sanitaria, química, tecnología de la información, derecho farmacéutico, recursos humanos, finanzas, comunicaciones, relaciones públicas, etc.
 - Se ofrece:
 - Un mentor responsable de establecer objetivos de aprendizaje individuales, supervisar al alumno y monitorear su progreso de forma regular.
 - Orientación sobre carrera y desarrollo.
 - Un programa de desarrollo que incluye aprender sobre la misión y las actividades de la Agencia, asistir a talleres regulares, participar en reuniones y acceder a oportunidades de desarrollo de competencias en toda la Agencia.
- PLAZO:** Hasta el 20 de mayo de 2024
- PRESENTACION:** Formulario de solicitudes a través del enlace web.

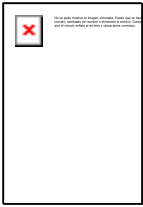
ic.cx/83GhPL



Selección de Becas fuera de España

- CODIGO:** A1.1.6 ; A2.13
- TEMA:** Ecología y Medio Ambiente ; Mujer
- NOMBRE:** Becas Erasmus sobre Biodiversidad e Igualdad de Género en La Ferté/Alais, Francia
- LUGAR:** Francia
- CONVOCA:** Asociación Yes Europa
- REQUISITOS:**
- Ciudadan@s español@s o residentes legales en España de 18 a 30 años.
 - Con interés por estos temas de experiencia intercultural en un contexto ambiental.
- FECHAS:** Del 12/06/2024 al 26/06/2024.
- INFORMACION:**
- La asociación de acogida es una asociación situada en plena naturaleza. Acoge a voluntarios/as de todo el mundo para compartir una experiencia intercultural, trabajar y vivir juntos, aprender a apreciar las diversidades y actuar juntos para proteger el medio ambiente.
 - El Intercambio de Jóvenes se organiza en torno a temas de protección ambiental y cuestiones de género a través de:
 - Intercambios y talleres sobre la construcción de identidad de género, identidad sexual y temática LGBTQIA+.
 - Intercambios sobre cómo tomar en cuenta la interculturalidad en cuestiones medioambientales y la lucha por la igualdad de género y Derechos LGBTQIA.
 - Cambio sobre partes ecológicas, modos de acción.
 - Jardinería permacultura y ecoconstrucción con madera.
 - Los/as voluntarios/as podrán vivir en una comunidad y tendrán la oportunidad de participar en la organización de las jornadas que se dividirán en campos de trabajo que se realizarán todos juntos con el objetivo de adquirir métodos y actividades ecológicos medioambientales y sesiones de animación sobre igualdad de género, diversidad, discriminación, prácticas ecociudadanas, interculturalidad, etc.
 - También se compartirán momentos con los ciudadanos de la ciudad así como información sobre movilidad y diferentes actividades solidarias transfronterizas que existen.
 - Alojamiento en el camping de la asociación (tiendas de campaña individuales o yurta colectiva).
- PRECIO:**
- Depósito de 40 euros (se devuelve cuando se vuelve a España de la actividad y se participa activamente en la misma).
 - Incluye curso formación a la salida y seguro obligatorio de accidentes y responsabilidad civil.
- PLAZO:** Hasta cubrir plazas.
- PRESENTACION:** A través del enlace web.

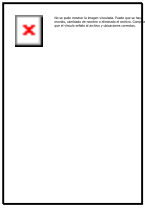
ic.cx/EWdgoC



Selección de Cursos

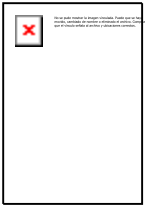
CODIGO:	A4
TEMA:	Cursos
NOMBRE:	Competencias y Recursos Digitales para la Orientación Laboral de Colectivos Vulnerables.
CONVOCA:	Asociación La Rueda.
REQUISITOS:	Profesionales de intervención social del Ayuntamiento de Madrid y de Entidades Sociales.
FECHAS:	Del 06 de mayo al 10 de junio de 2024.
DURACION:	50 horas.
INFORMACION:	<ul style="list-style-type: none">- Formación online.- Objetivos:<ul style="list-style-type: none">- Generar e incrementar la cultura digital en la intervención social.- Reflexionar sobre la apropiación de los recursos digitales en la acción social.- Conocer y profundizar las nuevas competencias profesionales haciendo hincapié en las digitales.- Identificar e Integrar los recursos digitales como herramientas de trabajo.- Gestionar la información sobre los recursos y las estrategias para promover el desarrollo personal y profesional, mediante el uso de las TIC.- Conocer y saber transmitir los conceptos de identidad digital, marca personal o branding planificación de acciones, recursos digitales, uso de redes sociales y aplicaciones de IA para la orientación laboral de colectivos vulnerables.
PRECIO:	Gratuito.
PLAZO:	Hasta el 05 de mayo de 2024.
PRESENTACION:	Inscripciones a través del enlace web.

ic.ex/OQ1cN0



Selección de Cursos

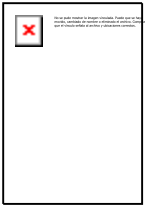
- CODIGO:** A4.83
- TEMA:** Tecnologías
- NOMBRE:** Programa Formativo Gratuito “Generación Digital: Agente del Cambio”.
- LUGAR:** Madrid
- CONVOCA:** Grupo ATU.
- REQUISITOS:**
- Menores de 35 años.
 - Desempleados/as.
 - Ocupados (en una PYME que tenga entre 10 y 249 trabajadores).
 - 6 meses de experiencia (cuentan prácticas).
 - Titulación universitaria (o estar cursando último año) o FP de Grado Superior.
 - También se admite FP de Grado Medio, Bachillerato o Certificado de Profesionalidad de Nivel 3.
- En este caso la experiencia profesional requerida es de dos años en un puesto desarrollando competencias digitales.
- INFORMACION:**
- El objetivo es ofrecer a los jóvenes y prioritariamente a desempleados/as y mujeres, conocimientos y habilidades necesarios para su incorporación al mercado laboral como agentes de transformación digital de las PYMES, disminuyendo la brecha de género al incrementar el número de mujeres formadas y finalmente trabajando en el sector TIC.
 - El Programa Generación Digital Agentes del Cambio se basa en acciones de formación de vanguardia, partiendo de un riguroso plan de formación diseñado y supervisado en su ejecución en todo momento por EOI.
 - Se ofrece la oportunidad de ampliar conocimientos y desarrollar habilidades para promover la incorporación al mercado laboral como agentes de transformación digital mejorando la competitividad de las PYMES.
- PRECIO:** Gratuito.
- PLAZO:** Hasta el 06 de mayo de 2024.
- PRESENTACION:** Preinscripciones a través del enlace web.
- lc.cx/D3yJRY
info@atugeneraciondigital.es



Selección de Cursos

CODIGO: A1.8
TEMA: Charlas, debates y conferencias
NOMBRE: VIII Encuentro Nacional de Escuelas de Segunda Oportunidad
LUGAR: Madrid
CONVOCA: Escuelas de Segunda Oportunidad.
REQUISITOS: Personas interesadas.
FECHAS: 10 de mayo de 2024.
INFORMACION: - Esperamos la participación de más de 300 personas en un evento en que celebraremos el recorrido y consolidación del Modelo E2O, reuniéndonos para seguir construyendo el futuro como lo hemos hecho siempre, de la mano la administración pública, la empresa y las entidades socioeducativas.
- Programa expuesto a través del enlace web.
PRECIO: Gratuito.
PLAZO: Hasta el 09 de mayo de 2024.
PRESENTACION: - Lugar de realización: Espacio CaixaForum de Madrid.
- Inscripciones a través del enlace web.

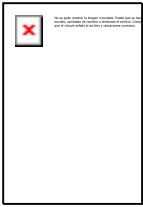
lc.cx/2dukUI
info@e2oespana.org



Selección de Cursos

- CODIGO:** A2.21
TEMA: Comercio
NOMBRE: Dependiente de Pescadería.
LUGAR: Madrid
CONVOCA: Fundación Tomillo.
REQUISITOS:
 - Ser mayor de edad.
 - Tener la documentación en regla: DNI/NIE.
 - Encontrarse en situación de desempleo
 - Disponibilidad de horario para la formación.
 - Interés en trabajar en el sector de los frescos.
 - Competencias digitales (manejo de ordenador, correo electrónico, etc.).**FECHAS:**
 - Del 06 de mayo de 2024 al 28 de junio de 2024.
 - Horario: lunes a viernes de 9:00 a 15:00.**INFORMACION:**
 - Contenidos:
 - Higiene alimentaria para manipuladores.
 - Conocimiento del producto de pescadería.
 - Manipulación y preparación del producto de pescadería.
 - Calidad del Servicio y técnicas de venta.
 - Prevención de riesgos laborales en distribución alimentaria.
 - Prácticas de limpieza y corte de pescados.**PLAZO:** Hasta cubrir vacantes.
PRESENTACION:
 - Inscripciones a través del enlace web.
 - Lugar de realización: C/ Albuñuelas, 15. 28041. Madrid.

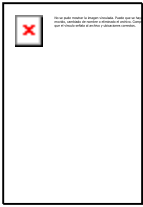
ic.cx/34DkIL



Selección de Otras ofertas de empleo

- CODIGO:** A2.15
- TEMA:** Servicios Sociales
- NOMBRE:** Recruiting Day Cruz Roja
- LUGAR:** Madrid
- CONVOCA:** Cruz Roja Española
- REQUISITOS:**
- Si quieres formar parte de una las organizaciones más importantes del ámbito social, tienes alguna de estas titulaciones: Trabajo Social, Integración Social y/o Mediación Social y buscas un lugar donde desarrollar tu carrera profesional.
 - Competencias: Iniciativa y autonomía, capacidad de aprendizaje, flexibilidad, organización y planificación, fiabilidad técnica y personal, comunicación interpersonal, trabajo en equipo.
 - Experiencia mínima al menos 1 año.
- DOTACION:** Entre 18.001 y 24.000 euros bruto/anual.
- INFORMACION:**
- Desde el Departamento Autonómico de Desarrollo y Organización de Recursos Humanos de Cruz Roja Madrid les gustaría conocerte. Para ello realizarán un Recruiting Day en el que tendrás la oportunidad de ponerles cara y de ellos saber mucho más de ti.
 - En primer lugar te contarán cómo trabajan en Cruz Roja y qué hacen para mejorar la vida de las personas día a día. Y después tendrás la oportunidad de participar en actividades en las que poder demostrar tus habilidades y conocer a los responsables de las distintas áreas de Cruz Roja. Todo ello amenizado con un desayuno en el que podrás coger fuerzas para continuar dándolo todo, y por supuesto, aprovechar para hacer networking.
 - Además de conocerles, formarás parte de una bolsa de trabajo.
 - Cuando recibas tu entrada, te esperarán con los brazos abiertos en próximo 9 de mayo de 2024.
 - 100 plazas.
- PLAZO:** Hasta el 21 de abril o hasta cubrir plazas.
- PRESENTACION:** A través del enlace web. Una vez recibida la confirmación deberás seguir los pasos que te indiquen para recibir tu entrada.

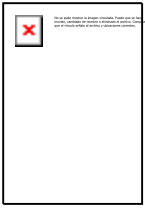
lc.cx/3MayjF



Selección de Otras ofertas de empleo

- CODIGO:** A4.71
- TEMA:** Psicología
- NOMBRE:** Psicólogo/a Especialista en Duelo
- LUGAR:** Madrid
- CONVOCA:** Fundación Asispa
- REQUISITOS:**
- Titulado/a o Graduado/a Universitario en Psicología y/o Psicopedagogía con formación de Máster en intervención en duelo, o Máster en Counseling en duelo, o Máster de Cuidados Paliativos o en caso de no aportar alguno de estos Máster, Certificado de Especialista en Cuidados Paliativos expedido por el Colegio Oficial de Psicólogos o formación específica en las materias citadas de, al menos 15 ETCs.
 - Al menos 2 años de experiencia en el abordaje del duelo.
 - Competencias: Capacidad de aprendizaje, flexibilidad, organización y planificación, fiabilidad técnica y personal, trabajo en equipo, capacidad de negociación.
- DOTACION:** Entre 12.000 y 18.000 euros bruto/anual.
- INFORMACION:**
- Jornada completa de lunes a viernes en horario de mañana/tarde.
 - Contratación indefinida para convenio de intervención social.
 - Funciones:
 - Facilitar la reflexión sobre el duelo, la compasión y el final de vida a nivel comunitario, grupal e individual, a través de iniciativas y propuestas orientadas a este fin.
 - Dar apoyo, información y orientación para generar nuevos caminos hacia la elaboración de las pérdidas para un mayor bienestar psíquico, físico y social, en especial, en las situaciones de enfermedad y muerte.
 - Asesorar y apoyar el establecimiento de canales de derivación y coordinación de casos con los recursos y servicios de ámbito comunitario para la resolución de las necesidades detectadas.
 - Asesoría al equipo profesional de los centros en aspectos relacionados con la promoción de la salud mental, el final de vida y la prevención del duelo complicado.
 - Diseñar y desarrollar estrategias de intervención de carácter participativo, centradas en la mejora de la salud comunitaria al final de la vida y en la prevención del duelo complicado, en diferentes ámbitos grupales y comunitarios (educativos, vecinales, asociativos, culturales, espacios públicos y lugares de encuentro, etc.).
- PLAZO:** Hasta el 24 de abril o hasta cubrir plaza.
- PRESENTACION:** A través del enlace web.

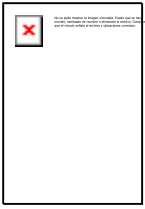
lc.cx/M60INI



Selección de Otras ofertas de empleo

- CODIGO:** A2.10 ; A2.15
- TEMA:** Educación ; Servicios Sociales
- NOMBRE:** Educador/a para Proyecto Residencial
- LUGAR:** Madrid
- CONVOCA:** Asociación ACOPE
- REQUISITOS:**
- Formación en el ámbito social: educación social, psicología, trabajo social, Integración social.
 - Experiencia mínima de dos años en la intervención con colectivos adultos de exclusión social y mujer. Muy valorable experiencia con población reclusa.
 - Flexibilidad horaria según necesidades del servicio. Disponibilidad de fines de semana.
 - Capacidad para diseñar y participar en la elaboración y formulación de informes, evaluaciones, memorias y formulación y justificación de proyectos.
 - Capacidad para la gestión de la contabilidad del recurso.
 - Capacidad de comunicación y habilidades sociales.
 - Capacidad de trabajo en equipo tanto técnico como de voluntariado.
 - Residencia Madrid.
 - Vehículo propio.
- DOTACION:** Entre 12.000 y 18.000 euros bruto/anual.
- INFORMACION:**
- Funciones:
 - Acogida inicial de las mujeres en situación de semi libertad que se incorporan al dispositivo habitacional, ya sea en permisos penitenciarios, tercer grado o libertad condicional.
 - Acompañar a las mujeres durante su estancia temporal en el recurso fortaleciendo o ayudando a incorporar aquellas capacidades individuales necesarias para favorecer su autonomía y seguridad en sí mismas.
 - Participación en la valoración inicial de cada mujer; en el diagnóstico socioeducativo y definición de la intervención, en el seguimiento y en su evaluación.
 - Gestión del recurso residencial con especial atención al cuidado de la vivienda, y a las condiciones higiénico/sanitarias de la misma, así como a la dotación y perfecto estado de todos los enseres necesarios para la vida cotidiana, y su correcto uso y mantenimiento.
 - Fomentar actividades y dinámicas entre las participantes orientadas a reforzar y/o crear un clima de convivencia basado en el respeto y solidaridad.
 - Evaluar la intervención realizada desde su ámbito profesional a través de los medios establecidos y elaborar propuestas y mejoras en la intervención.
 - Responsabilizarse del buen funcionamiento del turno asignado.
 - Participar en las reuniones de coordinación junto al resto del equipo técnico ofreciendo aportaciones para el desarrollo y la mejora.
 - Coordinación con la técnica de proyectos de la entidad, para dar cumplimiento con los objetivos de cada proyecto.
 - Participar y coordinar al equipo de voluntarios, en las reuniones, sesiones formativas y en su voluntariado en el recurso.
 - Velar por el cumplimiento, de la gestión administrativa del voluntariado (cumplimentación de documentación necesaria).
 - Tipo de contrato: jornada completa.
- PLAZO:** Hasta el 19 de abril o hasta cubrir plaza.
- PRESENTACION:** A través del enlace web.

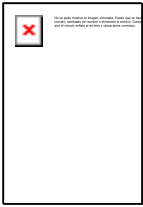
lc.cx/IJiFMz



Selección de Otras ofertas de empleo

- CODIGO:** A4.50 ; A4.8 ; A4.51.1 ; A4.18.1
- TEMA:** Información ; Artes gráficas ; Internet ; Marketing
- NOMBRE:** Técnico/a en Comunicación Social
- LUGAR:** Madrid
- CONVOCA:** Federación Autismo Madrid
- REQUISITOS:**
- Técnico de grado medio de comunicación, con formación en diseño gráfico y gestión web.
 - Experiencia previa 2/3 años en departamento de comunicación social en una entidad sin ánimo de lucro.
 - Experiencia en diseño, maquetación, grabación y edición de vídeo.
 - Experiencia en gestión web (WordPress) y herramientas de email marketing.
 - Experiencia en la organización y gestión técnica de eventos (online y físicos).
 - Valorable formación en marketing digital y gestión de redes sociales.
 - Valorable experiencia en actividad asociativa.
 - Valorable tener conocimientos en herramientas del ciclo de proyectos sociales en metodología de marco lógico (matriz, objetivos e indicadores, cronograma, presupuesto).
 - Valorable tener conocimientos y/o formación complementaria sobre autismo y/o discapacidad.
 - Competencias: Analizar y resolver problemas, organización y planificación, trabajo en equipo.
- DOTACION:** Entre 18.001 y 24.000 euros bruto/anual.
- INFORMACION:**
- Funciones:
 - Diseño, ejecución y coordinación del plan estratégico de marketing de la organización.
 - Gestión y diseño web (HTML, WordPress...).
 - Diseño gráfico y maquetación de materiales (guías, dossiers, memorias...), con habilidades en herramientas de diseño (photoshop, ilustrator...) y edición de vídeo/imagen.
 - Manejo de herramientas de marketing digital y email marketing.
 - Gestión, métricas, información y análisis de las redes sociales (Twitter, Facebook, LinkedIn, Instagram).
 - Organización, gestión técnica y desarrollo de la comunicación y marketing de eventos (físicos y online).
 - Funciones de apoyo para el tratamiento, accesibilidad y explotación de la información.
 - Labores de gestión en las actividades de proyectos sociales en cada una de sus fases (formulación, gestión, seguimiento, y justificación de actividades), asegurar una adecuada gestión documental de los mismos y elaboración de informes (evaluación de indicadores y resultados).
 - Desarrollo de nuevas líneas de acción social (necesidades, oportunidades, colaboraciones) enmarcadas dentro del plan estratégico de la entidad o asignadas por la dirección de la entidad.
 - Otras acciones contempladas en el plan estratégico de la entidad o asignadas por la dirección de la entidad.
 - Tipo de contrato: jornada completa. Duración indefinido.
- PLAZO:** Hasta el 23 de abril o hasta cubrir plaza.
- PRESENTACION:** A través del enlace web.

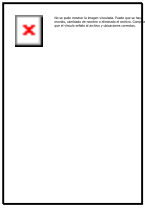
ic.cx/CCYb0a



Selección de Premios

- CODIGO:** A4.9.2
- TEMA:** Pintura
- NOMBRE:** XXX Concurso Nacional de Pintura "IES Luis Carrillo de Sotomayor"
- CONVOCA:** I.E.S. Luis Carrillo de Sotomayor
- REQUISITOS:** Cualquier persona, sin límite de edad.
- Se establecen 3 categorías:
 - A. Libre participación estatal (localidades de la zona de influencia del IES).
 - C. Participantes de ámbito escolar de Baena y Comarca.
 - B. Participantes locales; participantes de ámbito escolar de Baena y Comarca.
- DOTACION:**
- Premio Nacional de 3.000 euros.
 - Premio Local de 700 euros.
 - Premio escolar de 100 euros en material escolar.
 - La organización podrá establecer un calendario de exposiciones con las obras seleccionadas, adquiridas y premiadas.
- INFORMACION:**
- Máximo de 2 obras por autor.
 - La temática y la técnica son libres.
 - La obra deberá ser original e inédita.
- PLAZO:** Hasta el 19 de abril de 2024.
- PRESENTACION:** La recepción de las obras será en el IES Luis Carrillo de Sotomayor, Avda. San Carlos de Chile 2, Baena (Córdoba), podrán ser entregadas personalmente o mediante agencia de transportes.

ic.cx/U33W7B

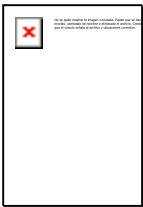


Selección de Premios

- CODIGO:** A4.57.1 ; A4.57.9.1 ; A4.57.9
- TEMA:** Poesía ; Relato ; Narración
- NOMBRE:** VI Certamen Literario y Juvenil "Albaricoque de Plata"
- CONVOCA:** Ayuntamiento de Moratalla, Concejalía de Cultura
- REQUISITOS:** Jóvenes que tengan entre 12 y 18 años, es decir, los nacidos entre 2006 y 2012, cualquiera que sea su nacionalidad.
- DOTACION:** "Albaricoque de plata" y 100 euros en cada una de las modalidades mencionadas.
- INFORMACION:**
- Los trabajos deberán ser originales e inéditos, no publicados en ningún tipo de formato ni total ni parcialmente (incluido Internet), no premiados o pendientes de fallo en otros concursos, o a la espera de respuesta en un proceso editorial.
 - La temática de los trabajos será libre, excepto la categoría especificada en el punto 4, apartado d), de las presentes bases, que será de tema local, es decir, dedicado al municipio de Moratalla.
 - Categorías:
 - a) Tema libre en prosa, con una extensión mínima de 2 folios A/4 y máxima 5 folios de A/4.
 - b) Poesía tema libre, con una extensión máxima de 100 versos.
 - c) Microrrelato, de tema libre con una extensión máxima de 200 palabras.
 - d) Microrrelato de tema local, con una extensión máxima de 200 palabras.
- PLAZO:** Hasta el 30 de abril de 2024.
- PRESENTACION:**
- De forma presencial o por correo ordinario a la dirección: VI Certamen Literario "Albaricoque de plata" 2024 Ayuntamiento de Moratalla, C/ Constitución, 22, 30440 Moratalla (Murcia), España.
 - O por correo electrónico, indicando en el asunto: VI Albaricoque de Plata 2024 + Modalidad en la que participa + seudónimo.

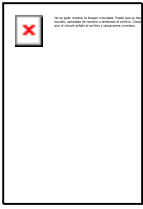
lc.cx/yDdVIG

albaricoquedoroyplata@gmail.com



Selección de Premios

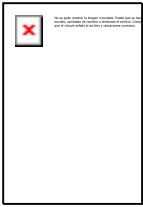
- CODIGO:** A4.9 ; A1.10
- TEMA:** Artes plásticas ; Exposiciones
- NOMBRE:** Open Call Arte Digital en la Ciudad / MMMAD Festival 2024
- LUGAR:** Madrid
- CONVOCA:** MMMAD Festival; Clear Channel; Creative Campus de la Universidad
- REQUISITOS:**
- Artistas mayores de 18 años, de cualquier nacionalidad y desde cualquier país. Sin mayor requisito que la aportación de una obra propia, garantizando que no vulnera los derechos de terceros y sobre la que dispone de todos los derechos para su cesión a favor de las entidades convocantes en caso de ser seleccionadas.
 - Se admitirán obras realizadas por más de una persona (conjuntos o colectivos artísticos), en cuyo caso el premio será compartido entre los miembros de dicho grupo.
 - Cada artista podrá presentar tantas obras como desee siempre que sigan el tema de la convocatoria, aunque el jurado solo podrá seleccionar como ganadora una obra por artista.
- DOTACION:** De entre los treinta finalistas el jurado otorgará 3 premios, que recibirán 500 euros cada uno.
- INFORMACION:**
- Tema 2023: "I'm feeling lucky / Voy a Tener Suerte. En un mundo inundado de opciones y caminos, el botón de "i'm feeling lucky", que encontramos en el buscador de internet más usado del mundo, encarna una disyuntiva cada vez más presente en la sociedad post/digital: la comodidad tecnológica vs. la (des)confianza en el algoritmo.
 - Las obras presentadas deberán ser piezas de vídeo realizadas mediante técnicas digitales y responder al tema central de la convocatoria.
 - Duración: 10 segundos.
 - Dimensiones: 1080x1920px (9:16).
 - Formato: .mp4.
 - Sonido: No.
 - Las obras podrán ser de nueva creación, inéditas o adaptaciones de obras ya existentes, siempre y cuando se adapten al formato de las pantallas especificado en estas bases.
 - De todas las obras recibidas, un jurado de expertos seleccionará las treinta (30) mejores, que formarán parte de la exposición en las pantallas de Clear Channel en el Área Metropolitana de Madrid del 1 al 31 de mayo, 2024.
- PLAZO:** Hasta el 20 de abril de 2024.
- PRESENTACION:** lc.cx/oxZYyN



Selección de Premios

- CODIGO:** A1.6.2
- TEMA:** Viajes
- NOMBRE:** DiscoverEU 2024 iiii
- CONVOCA:** Unión Europea.
- REQUISITOS:**
- Haber nacido entre el 1 de julio de 2005 (incluido) y el 30 de junio de 2006 (incluido).
 - Completar el número correcto de documento de identidad (DNI), pasaporte o tarjeta de residencia en el formulario de solicitud en línea.
 - Ser ciudadano o residente de uno de los siguientes países: uno de los Estados miembros de la Unión Europea, incluidos los países y territorios de ultramar (PTU), o uno de los terceros países asociados al programa Erasmus+: Islandia, Liechtenstein, Macedonia del Norte, Noruega, Serbia y Türkiye.
- DOTACION:**
- Se ofrecerá un pase de viaje para viajar principalmente en tren. Consulta las normas para personas que viven en islas o zonas remotas.
 - Como viajero seleccionado, recibirás una Tarjeta Joven Europea DiscoverEU que te permitirá disfrutar de numerosos descuentos en visitas culturales, actividades de aprendizaje, deportes, transporte local, alojamiento y comida.
 - Si eres seleccionado, podrás viajar por un período mínimo de 1 día y hasta 30 días entre el 1 de julio de 2024 y el 30 de septiembre de 2025.
 - Si tienes una discapacidad o un problema de salud que dificulta tu viaje, recibirás asistencia y apoyo.
- INFORMACION:** DiscoverEU es una acción del programa Erasmus+ que te ofrece la oportunidad de explorar la diversidad de Europa, aprender sobre su patrimonio cultural e historia y conectar con personas de todo el continente.
- PLAZO:** Entre el 16 de abril de 2024 a las 12:00:00 (mediodía, hora de Bruselas) y el 30 de abril de 2024 a las 12:00:00 (mediodía, hora de Bruselas) .
- PRESENTACION:** Solicitudes a través del enlace web.

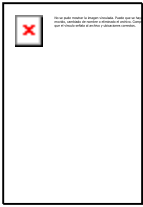
lc.cx/eNHM_y



Selección de Premios

- CODIGO:** A4.9
- TEMA:** Artes plásticas
- NOMBRE:** I Certamen Mini Formato
- CONVOCA:** ACUÑA Espacio de Arte
- REQUISITOS:** Cualquier artista mayor de 18 años residente en territorio nacional. Incluyendo jóvenes promesas, aficionados y profesionales.
- DOTACION:**
- Primer premio: 500 euros + Trofeo y Diploma.
 - Segundo premio: 300 euros + Diploma.
 - Tercer premio: 200 euros + Diploma.
 - Dos menciones especiales 50 euros + Diploma.
 - Las obras que formarán parte de la exposición estarán a la venta sin comisión.
 - Todos los participantes seleccionados o no formarán parte de un catálogo, y se les enviará uno como recuerdo por participar.
- INFORMACION:**
- El concurso es para participar en el certamen que se celebrará en la galería de arte Asturiana situada en Calle SanJuan,15 (Luanco).
 - Se permitirá la participación de obras de dibujo, pintura, ilustración, diseño, escultura, fotografía, cerámica, acuarela, artesanía...etc.
 - El tema y la técnica serán libres.
 - Cada participante podrá presentar una Única obra por categoría.
 - En el caso de presentar obra en dos o más categorías, se deberá de realizaren inscripciones individuales.
 - Medidas máximas de las obras de 30x30cm (incluyendo marco o soporte). No se admitirán obras protegidas con cristal, pudiendo utilizarse materiales plásticos o irrompibles.
- PRECIO:** 20 euros.
- PLAZO:** Hasta el 23 de abril de 2024.
- PRESENTACION:** Las obras se presentarán enviando la información solicitada a la dirección de correo electrónico.
- Más información en el enlace web.

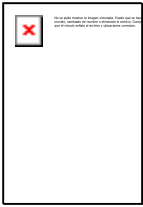
lc.cx/a8T_xD
espacioacuart@gmail.com



Selección de Premios

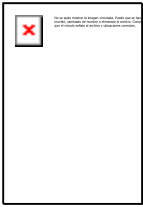
- CODIGO:** A4.48
- TEMA:** Fotografía
- NOMBRE:** Talent Latent 2024
- CONVOCA:** Ayuntamiento de Tarragona
- REQUISITOS:** Artistas mayores de 18 años de cualquier nacionalidad.
- DOTACION:**
- Invitación a los/as artistas seleccionados/as a asistir a la inauguración del festival. La invitación incluye: 2 noches de alojamiento en el hotel con desayuno incluido, tique para el cáterin inaugural, entrada al encuentro profesional Full Contact, comida a mediodía en el espacio Full Contact.
 - Se dará visibilidad y se promocionarán las obras y artistas seleccionados a través de los canales digitales del festival (web y redes).
 - Se editará un catálogo Talent Latent.
 - Cada artista percibirá los correspondientes honorarios por derechos de autor y exhibición.
 - Por cada serie fotográfica expuesta en Talent Latent, su autor o autora o, en el caso de que una obra sea de creación colectiva, una sola persona responsable del grupo, percibirá un único pago de 400 euros, en concepto de derechos de autor y comunicación sobre la exposición de las obras.
- INFORMACION:**
- La convocatoria está destinada a creadores/as de todo el mundo que tienen la fotografía como medio de expresión esencial y preferente.
 - Los proyectos y artistas seleccionados a partir de esta convocatoria formarán parte de la exposición central del festival SCAN, que tendrá lugar en el Tinglado 2 del Puerto de Tarragona, del 18 de octubre al 8 de diciembre de 2024.
 - Se aceptan proyectos o series en las que la fotografía se hibride con otros lenguajes creativos.
 - Entre la documentación a enviar, las fotografías digitales enviadas deben tener un mínimo de 1500 píxeles por el lado más corto, que tiene que estar en formato .jpg y llevar incrustado un perfil de color Adobe RGB (1998) o sRGB.
 - Se admiten proyectos donde el idioma sea catalán, castellano e inglés.
- PLAZO:** Hasta el 21 de abril de 2024.
- PRESENTACION:** A través del enlace web.

lc.cx/VZ5Pff



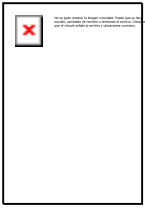
Selección de Premios

- CODIGO:** A4.57.9
- TEMA:** Narración
- NOMBRE:** XXV Concurso de Narraciones Breves Fernando Belmonte
- CONVOCA:** I.E.S. Dolmen de Soto Trigueros; Ayuntamiento de Trigueros (colabora)
- REQUISITOS:**
- Comunidad Escolar Internacional de habla castellana.
 - Profesorado, alumnado, padres/madres, y cualquier persona que desarrolle su trabajo en Educación.
- DOTACION:**
- 1.500 euros para el mejor relato y publicación del mismo en la revista cultural anual del Ayuntamiento de Trigueros (17 Enero) y página web del I.E.S.
 - 500 euros para el mejor relato de alumno/a.
 - Lote de libros para alumno/a de Bachillerato.
 - Lote de libros para alumno/a de E.S.O.
 - Lote de libros para alumno/a de Primaria.
 - Lote de libros para el mejor relato de alumno/a local. Premio "Pablo Fernández".
 - Todos los relatos premiados serán publicados en la página web del centro.
- INFORMACION:**
- Las obras deberán presentarse en castellano, no más de 3 por autor.
 - Deberán ser originales e inéditas, no premiadas anteriormente.
 - Con una extensión máxima de 10 folios (Din A4 a cuerpo 12) a doble espacio y por una cara.
- PLAZO:** Hasta el 30 de abril de 2024.
- PRESENTACION:** Presentación de los relatos por correo ordinario a la dirección: "XXV Concurso de Narraciones Breves Fernando Belmonte", I.E.S. Dolmen de Soto. C/ Sevilla, 4; 21620 Trigueros (Huelva) o por correo electrónico.
- lc.cx/8VAITW
certamenfernandobelmonte@yahoo.es



Selección de Premios

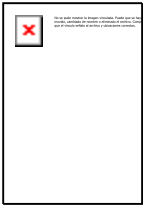
- CODIGO:** A4.9
- TEMA:** Artes plásticas
- NOMBRE:** 3ª Convocatoria a la Experimentación desde la Creación
- CONVOCA:** Asociación Traductores del Viento
- REQUISITOS:**
- Sector de las artes plásticas en su totalidad (escultura, pintura, grabado, dibujo, arquitectura, cerámica, libro de artista, orfebrería, creación mural) y las artes visuales (fotografía, cine, vídeo y arte digital).
 - Puede concurrir cualquier creador sea o no residente en España.
- DOTACION:**
- Se otorgará un Primer y Segundo Premio.
 - Primer premio: dotación económica de 1.000 euros para el proyecto seleccionado y ejecutado dentro de las previsiones de calendario.
 - Segundo premio: Una beca de alojamiento en la Residencia para Artistas de Traductores del Viento, por un periodo de duración de una semana. La beca no incluye desplazamientos, dietas de alimentación o materiales. El periodo de estancia en la Residencia será durante primavera/verano 2025. El residente aportará únicamente 60 euros de gastos básicos.
 - Ambas obras ganadoras pasarán a formar parte de los fondos de Colección del Certamen Signus/Traductores del Viento.
- INFORMACION:**
- Se trata de un nuevo Certamen de Ideas y de Experimentación Artística, a partir de la propuesta de reutilización de materiales provenientes de la recuperación de neumáticos, una vez queda agotada su vida útil.
 - Se facilitará a todos los artistas que lo soliciten referencia gráfica o física de los materiales provenientes del reciclado del neumático, a fin de que puedan ser conocidos y ser incluidos necesariamente en la propuesta artística a presentar. (Ver enlace web).
 - Se seleccionarán dos proyectos finalistas.
 - Se tendrán en cuenta y valorarán los retos que los artistas asuman en su investigación creativa, al descubrir y trabajar con los materiales propuestos.
 - Se valorarán las nuevas y múltiples posibilidades expresivas y estéticas en consonancia con otros materiales naturales o industriales.
- PLAZO:** Hasta el 23 de abril a las 23h.
- PRESENTACION:** Más información y contacto: en el correo electrónico y en el enlace web.
- lc.cx/Hv39pp
proyectos@traductoresdelviento.org



Selección de Premios

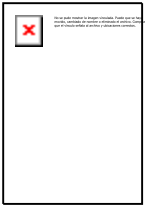
- CODIGO:** A4.9
- TEMA:** Artes plásticas
- NOMBRE:** Generación 2025
- CONVOCA:** Fundación Montemadrid
- REQUISITOS:**
- Todos/as los/as artistas, mayores de edad, españoles y extranjeros residentes en España, que a la fecha de cierre de la convocatoria no superen los 35 años.
 - Los artistas que hayan obtenido premio en las convocatorias anteriores, no podrán presentarse.
 - En caso de que se seleccione obra de un colectivo de autores, todos deberán cumplir el requisito de ser menor de 35 años, tendrán que nombrar un representante que mantendrá la relación con la organización y se ocupará de indicar, previa confirmación escrita del resto de los autores, la forma de reparto económico de la dotación.
- DOTACION:**
- Los artistas cuyos trabajos sean seleccionados obtendrán una dotación de 10.000 euros cada uno.
 - Se seleccionarán hasta 8 proyectos artísticos.
 - En el caso de que los trabajos seleccionados sean expuestos, será por cuenta de la institución los gastos de montaje de la exposición, no de los gastos extras derivados de la producción de obra o enmarcado.
 - Será responsabilidad del artista la producción completa de la propuesta presentada.
 - Los gastos del transporte para la exposición quedarán limitados al presupuesto de la institución.
 - Las obras ganadoras pasarán a formar parte de la Colección Fundación Montemadrid, cediendo además todos los derechos patrimoniales, incluidos los de reproducción.
- INFORMACION:**
- Objetivo: ofrecer una plataforma, dedicada al arte actual, para mostrar el trabajo de jóvenes creadores y difundir estas propuestas artísticas entre la crítica especializada y el público general.
 - Cada participante presentará un trabajo inédito, que puede estar o no terminado, de cualquier manifestación artística, plástica o visual.
 - El proyecto presentado a la convocatoria premiado por el jurado no podrá variar de la obra expuesta en la muestra.
 - El plazo para la total finalización del trabajo será diciembre de 2024. Si el proyecto presentado ya está finalizado, no debe ser anterior al año 2023 y no puede haberse mostrado previamente, ni hacerlo hasta la inauguración de la exposición.
- PLAZO:** Hasta el 22 de abril a las 12h. del mediodía (gtm+1), inclusive.
- PRESENTACION:** A través del enlace web.

lc.cx/hUI5FH



Selección de Subvenciones y ayudas

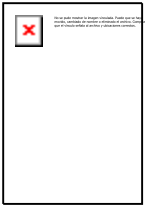
- CODIGO:** A2
- TEMA:** Ayudas y subvenciones
- NOMBRE:** Ayudas para Programa de Inmersión Lingüística en Lengua Inglesa en España Durante el Curso 2024/2025.
- CONVOCA:** Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes.
- REQUISITOS:** Grupos de alumnos/as matriculados en centros educativos públicos o concertados de 6º de Educación Primaria o 2º de ESO.
- DOTACION:** El importe representa una cuantía individual por grupo de centro educativo participante de hasta 8.750 euros.
- INFORMACION:**
- Se convocan, en régimen de concurrencia competitiva, 216 ayudas (108 ayudas para grupos de alumnos/as de 6º de Educación Primaria y 108 ayudas para grupos de alumnos/as de 2.º de ESO) para participar en un Programa de Inmersión Lingüística en lengua inglesa durante el curso 2024/2025, realizado en dos periodos diferenciados en otoño de 2024 y primavera de 2025.
 - La documentación precisa para participar en esta convocatoria, que deberá adjuntarse en la solicitud en formato electrónico, será la siguiente:
 - Proyecto de participación elaborado por los profesores/as acompañantes del grupo, de acuerdo con las instrucciones y orientaciones que se fijan en el Anexo IV de la Resolución de convocatoria.
 - Certificado de la Dirección por el que se acredita la autorización del Consejo Escolar para la participación del centro educativo en el programa de inmersión y la constatación de los profesores de acompañamiento conforme al modelo que se fija en el Anexo VI de la Resolución de convocatoria.
 - La no presentación del proyecto de participación será causa de exclusión.
- PLAZO:** Hasta el 28 de abril de 2024.
- PRESENTACION:** La solicitud, una vez cumplimentada, la solicitud se presentará por registro electrónico por el procedimiento telemático establecido a través de la Sede electrónica del Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes.
- FUENTE:** [lc.cx/H4SHQH](https://www.boe.es/boe/h4shqh)
BOE 03/04/2024 N°82.



Selección de Trabajo voluntario

- CODIGO:** A2.3.5 ; A4.78
- TEMA:** Voluntariado ; Sanidad y salud
- NOMBRE:** Workcamp en Apoyo Médico en Condado de Siaya, Kenia
- CONVOCA:** Asociación Yes Europa
- REQUISITOS:**
- Ciudadan@s español@s o residentes legales en España.
 - Idioma inglés.
- FECHAS:** Del 30 de mayo al 20 de junio de 2024.
- INFORMACION:**
- La organización coordinadora es una organización comunitaria sin fines de lucro establecida en 2015 en Kenia para promover la paz, la ciudadanía global y el desarrollo comunitario y el intercambio cultural a través de campos de trabajo internacionales.
 - Alojamiento: en una familia anfitriona.
 - Tareas:
 - Trabajar e involucrar a diferentes grupos objetivo dentro de las comunidades explicando a la comunidad que la tuberculosis es un problema social, no solo para aquellos que están enfermos.
 - Trabajar con médicos locales y apoyar los sistemas de prestación de servicios de salud mientras se atiende a pacientes con tuberculosis, VIH/SIDA; administración de medicamentos y registro de pacientes.
 - Asistir a la clínica de madres embarazadas/planificación familiar, aplicar inyecciones a los/as niños/as y servicios de pesaje y laboratorio.
- PRECIO:**
- 170 euros. (Incluye costes administrativos y seguro de viaje).
 - Además, si eres seleccionado/a, deberás pagar 380 euros a la organización anfitriona. (La tarifa incluye el trabajo del proyecto, el alojamiento, todas las comidas, el transporte desde el aeropuerto y el apoyo del personal las 24 horas.
- PLAZO:** Hasta cubrir plazas.
- PRESENTACION:** A través del enlace web.

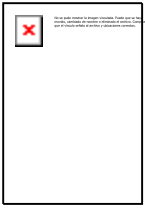
ic.cx/sCC9t1



Selección de Trabajo voluntario

- CODIGO:** A2.3.5 ; A4.26
- TEMA:** Voluntariado ; Colectivos desfavorecidos
- NOMBRE:** Voluntariado Ayudando a la Comunidad de Guimarães, Portugal
- LUGAR:** Portugal
- CONVOCA:** Asociación Building Bridges ; Cuerpo Europeo de Solidaridad
- REQUISITOS:**
- Jóvenes entre 18/30 años, ciudadan@s español@s o residentes legales en España con NIE válido para la duración del proyecto.
 - Interés genuino en el trabajo social y educativo.
 - Flexibilidad y fiabilidad.
 - Disponibilidad para trabajar en un entorno multilingüe y multicultural.
 - Capacitación y predisposición para trabajar con jóvenes y niños desfavorecidos.
 - Capacidad de trabajo en equipo, pero también capaz de tomar iniciativas propias.
 - Responsabilidad, creatividad, de mente abierta. Dotes de comunicación y empatía con niños/as y jóvenes.
 - Competencia en la expresión artística y/o experiencia en deportes o músicas es muy bien recibida.
 - Idioma de trabajo: inglés. Disponibilidad para aprender portugués bienvenida.
- FECHAS:** Del 1 de junio hasta el 31 de marzo de 2024.
- DURACION:** 8 meses.
- INFORMACION:**
- Se buscan 2 voluntarios desde Junio 2024 hasta Marzo 2025 y 1 voluntario desde Septiembre 2024 hasta Marzo 2025 en Guimarães (Braga).
 - La Cruz Roja Portuguesa Juventud va a acoger a diecisiete jóvenes voluntarios durante varios meses a partir de mayo/junio y septiembre de 2024 en las ciudades de Guimarães, Cucujães, Braga, Vale de Cambra, Bragança y Sanguedo en un voluntariado del Cuerpo Europeo de Solidaridad.
 - El objetivo es incluir a los/as voluntarios/as en los proyectos de estas estructuras juveniles de la Cruz Roja Portuguesa y permitir su participación a la hora de planificar eventos, medios sociales y actividades de comunicación e incluso motivarles para que creen sus propios proyectos y desarrollen sus ideas entre comunidades.
 - Tareas principales:
 - Proyecto personal. Los/as voluntarios/as serán bienvenidos para compartir sus visiones e iniciar su propio proyecto y desarrollar sus ideas para ofrecer nuevos tipos de apoyo a las comunidades.
 - Trabajar en los propios proyectos, apoyar en los medios sociales y en la planificación de eventos.
 - Tareas opcionales:
 - Voluntariado en hospitales de enfermos y ancianos Atención continua.
 - Niños/as y jóvenes necesitados (Hospital de la diversión , intervención con niños y jóvenes en casas de acogida, actividades de tiempo libre durante las vacaciones para niños de barrios en peligro.).
 - Presos.
 - Educación e intervención escolar (hábitos de alimentación saludable, prevención del consumo de alcohol , prevención de la exposición al sol, primeros auxilios para jóvenes; violencia e igualdad de género, sexualidad, educación medioambiental, educación no formal).
 - Personas sin hogar.
 - Desarrollo de actividades para el Grupo de Jóvenes.
 - Apoyo social (apoyo a los trabajadores sociales, organización de bancos de alimentos para familias, organización mensual de cestas mensuales para los necesitados, gestión de donaciones).
- PLAZO:** Hasta cubrir plazas.
- PRESENTACION:** A través del enlace web.

lc.cx/1cOa0s



Selección de Trabajo voluntario

- CODIGO:** A2.3.5
- TEMA:** Voluntariado
- NOMBRE:** Voluntariado Creando Conexiones en el Campo en Roqueredonde, Francia.
- LUGAR:** Francia
- CONVOCA:** Cuerpo Europeo de Solidaridad ; Asociación Building Bridges.
- REQUISITOS:**
- Perfil: Entre 18 y 30 años, ciudadan@s español@s o residentes legales en España con NIE válido para la duración del proyecto.
 - Se buscan voluntarios que trabajen en equipo, disfruten de la vida rural y estén dispuestos a tomar la iniciativa.
 - Son indispensables un inglés básico y curiosidad por explorar nuevas culturas.
 - Es importante preocuparse por el medio ambiente, respetando al mismo tiempo las normas comunitarias y los valores de no violencia.
 - Tener una licencia de conducir es una ventaja, pero lo que realmente importa es la motivación.
- FECHAS:** Del 30/05/2024 al 30/09/2024.
- DOTACION:** Todos los gastos pagados (transporte, alojamiento, gastos casa, comida, dinero bolsillo, curso idiomas, seguro, formaciones, apoyo tutor, etc...).
- DURACION:** 4 meses.
- INFORMACION:**
- La misión no sólo implicará montar un animado café en el campo sino también promover la conciencia ecológica dentro de la comunidad.
 - Esto implica crear un espacio acogedor donde las personas puedan reunirse para la expresión artística, improvisaciones musicales, interacción comunitaria y el intercambio de diversas culturas, todo ello manteniendo un profundo aprecio por el entorno natural.
 - Los voluntarios liderarán iniciativas para minimizar el impacto ambiental, implementar prácticas sostenibles, organizar eventos ecológicos y educar a la comunidad sobre la importancia de la conservación.
 - Desde el compostaje de residuos orgánicos hasta la obtención de ingredientes producidos localmente, cada aspecto del funcionamiento de la cafetería tendrá en cuenta el medio ambiente.
- PLAZO:** Hasta cubrir vacantes.
- PRESENTACION:** Solicitudes a través del enlace web.

ic.cx/BM-MNS